

ГРАД КРАГУЈЕВАЦ  
СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА

Број:	24	DEC 2020
Орган	Орг. јед.	Бројност
7	112-187	

Одборничка група СРПСКА НАПРЕДНА СТРАНКА  
Дана: 24.12.2020. године  
Крагујевац

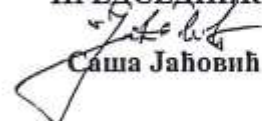
**ЗАМЕНИКУ ПРЕДСЕДНИКА СКУПШТИНЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**- Зорану Младеновићу -**

На основу члана 75. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр. 24/14-пречишћен текст), предлажемо да се за седницу Скупштине града Крагујевца у оквиру тачке: Предлози аката из области избора, именовања, постављења и разрешења, уврсти

**- Предлог решења о разрешењу директора Музичког центра у Крагујевцу**

За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређују се Саша Јаћовић, председник одборничке групе.

**ПРЕДСЕДНИК**

  
**Саша Јаћовић**

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 32. тачка 9. у вези члана 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", број 129/07, 83/14, 101/16 и 47/18), члана 39. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 и 6/20) и члана 40. став 1. тачка 31. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца " број 8/19) на седници одржаној дана \_\_\_\_\_2020. године, донела је

**Р Е Ш Е Њ Е**  
**о разрешењу директора**  
**Музичког центра у Крагујевцу**

**1. Разрешава се Небојша Јаковљевић**, дипломирани музички педагог из Крагујевца, дужности директора Музичког центра у Крагујевцу, због поднете оставке, закључно са 30.12.2020. године.

**2. Ово решење објавити у " Службеном листу града Крагујевца "**

**О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење овог Решења садржан је у одредбама члана 32. тачка 9. у вези члана 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", број 129/07, 83/14, 101/16 и 47/18), члана 34. став 2. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 и 6/20) и члана 40. став 1. тачка 31. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца " број 8/19), којима је утврђено да скупштина јединице локалне самоуправе, односно да Скупштина града именује и разрешава управни и надзорни одбор, именује и разрешава директоре јавних предузећа, установа, организација и служби, чији је оснивач и даје сагласност на њихове статуте, у складу са законом.

Чланом 39. став 1. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 и 6/20) дужност директору престаје истеком мандата и разрешењем.

С обзиром да оснивач разрешава директора пре истека мандата на лични захтев, а да је дана 08.12.2020. године Небојша Јаковљевић доставио оставку Скупштини града, на дужност директора Музичког центра у Крагујевцу, донето је решење као у диспозитиву.

**Упутство о правном средству:** Против овог решења може се поднети тужба Вишем суду у Крагујевцу у року од 60 дана од дана пријема овог решења.

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**Број: \_\_\_\_\_**  
**У Крагујевцу, \_\_\_\_\_ 2020. године**

**ПРЕДСЕДНИК**  
**Мирослав Петрашиновић**

ГРАДСКА УПРАВА ЗА ОПШТЕ И ЗАЈЕДНИЧКЕ ПОСЛОВЕ  
ПИСМА

08 DEC 2020

Служба	Одр. јед.	БРОЈ
I		112-9861

Муниципалитет Крагујевац

Број: 559 - 20

Датум: 08.12.2020

**Скупштина града Крагујевца**  
**- за председника г-дина Мирослава Петрашиновића**

Поштовани,

Подносим Вам неопозиву оставку на место директора Музичког центра, Крагујевац из личних разлога.

С поштовањем,

**Директор Музичког центра, Крагујевац**  
**Небојша Јаковљевић**





Одборничка група СРПСКА НАПРЕДНА СТРАНКА  
Дана: 24.12.2020. године  
Крагујевац

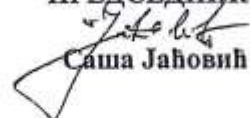
**ЗАМЕНИКУ ПРЕДСЕДНИКА СКУПШТИНЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**- Зорану Младеновићу –**

На основу члана 75. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр. 24/14-пречишћен текст), предлагемо да се за седницу Скупштине града Крагујевца у оквиру тачке: Предлози аката из области избора, именовања, постављења и разрешења, уврсти

**- Предлог решења о именовању вршиоца дужности директора Музичког центра у Крагујевцу**

За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређују се Саша Јаховић, председник одборничке групе.

**ПРЕДСЕДНИК**

  
**Саша Јаховић**

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 32. тачка 9. у вези члана 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", број 129/07, 83/14, 101/16 и 47/18), члана 34., 36 и 37. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 и 6/20) и члана 40. став 1. тачка 31. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца " број 8/19) на седници одржаној дана \_\_\_\_\_ 2020. године, донела је

**Р Е Ш Е Њ Е**  
**о именовању вршиоца дужности директора**  
**Музичког центра у Крагујевцу**

1. Именује се **Филип Томић**, дипломирани музичар из Крагујевца, за вршиоца дужности директора Музичког центра у Крагујевцу, најдуже до годину дана, почев од 31.12.2020. године.

2. Ово решење објавити у " Службеном листу града Крагујевца "

**О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење овог Решења садржан је у одредбама члана 32. тачка 9. у вези члана 66. став 3. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", број 129/07, 83/14, 101/16 и 47/18) и члана 40. став 1. тачка 31. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца " број 8/19), којима је утврђено да скупштина јединице локалне самоуправе, односно да Скупштина града именује и разрешава управни и надзорни одбор, именује и разрешава директоре јавних предузећа, установа, организација и служби, чији је оснивач и даје сагласност на њихове статуте, у складу са законом.

Чланом 37. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 и 6/20) утврђено је да оснивач може именовати вршиоца дужности директора установе, без претходног спроведеног јавног конкурса, у случају када директору престане дужност пре истека мандата, коју ту функцију може обављати најдуже једну годину и да вршилац дужности директора мора да испуњава услове за избор кандидата за директора.

Чланом 36. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 и 6/20) предвиђено је да кандидат за директора треба да има високо образовање и најмање пет година радног искуства у струци, такође наведеним чланом предвиђено је да се ближи услови за именовање директора установе утврђују Статутом. Увидом у приложу документацију утврђено је да Филип Томовић, дипломирани музичар испуњава услове за именовање вршиоца дужности директора Музичког центра у Крагујевцу, сходно позитивним прописима.

На основу наведеног, а на предлог овлашћеног предлагача одлучено је као у диспозитиву.

**Упутство о правном средству:** Против овог решења може се поднети тужба Вишем суду у Крагујевцу у року од 60 дана од дана пријема овог решења.

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**Број: \_\_\_\_\_**  
**У Крагујевцу, \_\_\_\_\_ 2020. године**

**ПРЕДСЕДНИК**  
**Мирослав Петрашиновић**



### ФИЛИП ТОМИЋ – кратка биографија

Филип Томић рођен је 1992.г. у Крагујевцу.

У припремни разред музичке школе полази у родном граду са четири године. Нижу школу завршава са 11, а средњу са 15 година, у класи професора Боже Сарамандића. Наредне две године проводи у Москви као полазник Академског музичког колеџа при Московском конзерваторијуму.

Од септембра 2009. до јануара 2012.г. студирао је на Московском конзерваторијуму у класи професора Алексеја Селезњова.

У марту 2012.г. прелази у Келн, где је на Високој школи за музику и плес наставио студије у класи професорице Марије Клигел. Основне студије завршио је 2014. а мастер студије 2016.г.

Академске 2015/2016.г. завршио је Мастер студије виолончела на Академији уметности у Новом Саду, у класи професора Марка Милетића.

Од 2016.г. на Високој школи за музику у Детмолду похађао је, у класи професорице Ксеније Јанковић, студије највишег степена за извођаче у Немачкој - konzertexamen. (еквивалент докторским студијама). Студије је завршио јануара 2019.г.

Упоредо са студијама виолончела, од 2016. до 2018.г, као члан клавирног триа ХЕЛИКОН похађао је студије камерне музике на Фолкванг универзитету за уметност у Есену, у класи професора Андреаса Рајнера

Током школовања наступао је на такмичењима младих музичара освајајући махом прве награде на свим најважнијим такмичењима у Србији као и награде на међународним такмичењима у Кијеву–Украјина, Лицену–Аустрија, Поречу–Хрватска, Кастелфранку–Италија и у Трсту–Италија (такмичење АРС НОВА), где је, као победник, наступао са оркестром АЛПЕ АДРИЈА. У фебруару 2011. награђен је првом наградом на такмичењу American Protégé и учествовао је на концерту победника у Карнеги Холу у Њујорку 06. марта 2011.г.

У децембру 2012.г. наступао је као солист са оркестром опере у Хо Ши Мину (Вијетнам), изводећи Рококо варијације Чајковског.

Похађао је мајсторске курсеве код професора Ивана Кучера (Украјина), Давида Григорјана ((Русија-Енглеска), Давида Тонхе (Русија), Тилмана Вика (Немачка), Узи Визела (Израел-Аустралија), Асиера Поло (Шпанија), Сузан Рибицки-Варга (Швајцарска), Мајнхарда Холера (Аустрија) и Михала Дмочовског (Пољска-Шпанија).

По позиву је учествовао у раду омладинског музичког кампа НОВА ИМЕНА у Суздаљу - Русија (2007), Кипарског омладинског симфонијског оркестра (2008.г), интернационалног кампа камерне музике КОЛУВИО у Минхену (2009) и, као стипендиста шпанске владе, Семинара шпанске музике у Сантјагу де Компостела (Шпанија) 2010.г.

Поред наступа на концертима у Србији, Македонији, Црној Гори, Републици Српској и Русији, наступао је са солистичким концертима и у Сеулу, Сингапуру, Паризу, Бечу, Бриселу, Луксембургу, Прагу, Брну, Минхену, Инголштату, Харкову, Пловдиву као и на фестивалима „Дани музике“ у Херцег Новом, „Барски летопис“ у Бару, „Акордеонфест“ на Цетињу, „ОКТОХ“ и „Convivium Musicum“ у Крагујевцу, „Ars Longa“ у Београду и „Euro-Med Youth Music Expo“ фестивалу у Лимасолу (Кипар)

Као члан камерног ансамбла снимио је компакт диск са музиком Дејана Деспића.

Оснивач је и уметнички директор Фестивала камерне музике „Convivium musicum“ и оснивач и селектор програма Концертне сезоне „Convivium musicum“ у Крагујевцу.

Добитник је годишње награде Удружења музичких уметника Србије 2018.г. за Најбољег младог уметника Србије у 2017.г.

2018.г. положио је аудицију Линколн центра у Њујорку и као члан њиховог клавирског квинтета наступао је на преко 500 концерта на крузерима.