



РЕПУБЛИКА СРБИЈА

Град Крагујевац

Градско веће

Број: 022-127/19-V

Датум: 28. март 2019. године

Крагујевац

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**- за Председника Скупштине града Крагујевца -**

У складу са чланом 65. став 2. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 – пречишћен текст) достављамо Вам, како бисте уврстили у предложени дневни ред седнице Скупштине града Крагујевца

**- Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину**

Уколико у дневни ред седнице Скупштине града уврстите Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину, за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца, Градско веће одредило је г-дина Ђорђа Ђоковића, директора Установе Дом омладине "Крагујевац".

**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Радомир Николић**



Република Србије  
Град Крагујевац  
Градско веће  
Број: 022-127/19-V  
Датум: 28. март 2019. године  
К р а г у ј е в а ц

Градско веће, на основу члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др.закон, 101/16-др. закон и 47/18), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 25/15-пречишћен текст) и члана 36. став 7. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 23/16), на седници одржаној дана 28. марта 2019. године, донело је

### **З а к љ у ч а к**

**о утврђивању Предлога закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину**

I Утврђује се Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину.

II Упућује се Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину, Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

III За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређује се Ђорђе Ђоковић, директор Установе Дом омладине "Крагујевац".

### **О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење Закључка о утврђивању Предлога закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину (у даљем тексту: Закључак) садржан је у одредбама члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник РС", бр. 129/07, 83/14 - др.закон, 101/16 – др.закон и 47/18)), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца ", број 25/15 – пречишћен текст) и члана 36. став 7. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 23/16), којима је утврђено да је Градско веће предлагач одлука које доноси Скупштина града Крагујевца, као и да закључком одлучује о процедуралним питањима, о прихватању одређених предлога, односно нацрта.

Разлог за доношење овог закључка процедуралног је карактера и основ је за упућивање Предлога закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину, Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

**П р е д с е д н и к,**

**Радомир Николић,с.р.**



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градска управа за  
ванпривредне делатности  
Број: 022-106/19-XIII  
Дана: 25. марта 2019. године  
К р а г у ј е в а ц

**Г Р А Д С К О   В Е Ћ Е**  
**- Председнику Градског већа -**

Градска управа за ванпривредне делатности, у складу са чланом 52. став 1. тачка 1. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник РС" бр.129/07, 83/14-др.закон, 101/16 – др.закон и 47/18)), чланом 68. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр.8/19) и чланом 3. став 1. тачка 1. Одлуке о Градским управама града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр.25/15-пречишћен текст, 44/15, 34/16 и 30/17) доставља:

**- Нацрт закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину**

Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину урађен је у складу са законом и правно технички је усаглашен.

Предлаже се Градском већу да утврди Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину и да за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одреди Ђорђа Ђоковића, директора Установе Дом омладине "Крагујевац".

**НАЧЕЛНИК,**  
**Гордана Марковић,с.р.**

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 40. став 1. тачке 28. и 35. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 6. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу ("Сл. лист града Крагујевца", бр. 33/09-пречишћен текст, 34/10, 12/13 и 34/16) и члана 121. став 4. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 - пречишћен текст), на седници одржаној дана \_\_\_\_\_ 2019. године, донела је

**ЗАКЉУЧАК**  
**о прихватању Извештаја о раду и пословању**  
**Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину**

**I Прихвата се** Извештај о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину, број 01-175 од 28. фебруара 2019. године, који је Управни одбор Установе усвојио Одлуком број 01-176 на седници одржаној 28. фебруара 2019. године.

**II** Овај закључак објавити у "Службеном листу града Крагујевца".

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**Број:**  
**У Крагујевцу, 2019. године**

**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Мирослав Петрашиновић**

**Образложење**

Правни основ за доношење Закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину (у даљем тексту: Закључак) садржан је у одредбама члана 40. став 1. тачке 28. и 35. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19) којим је утврђено да Скупштина града оснива јавна предузећа, друштва капитала, установе и друге облике правног организовања, врши надзор над њиховим радом и обезбеђује њихово функционисање, као и да разматра и усваја годишње програме пословања и извештаје о раду предузећа, установа и других облика правног организовања чији је оснивач или већински власник Град, члана 6. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 33/09-пречишћен текст, 34/10, 12/13 и 34/16), којим је прописано да Скупштина града врши надзор над радом Дома омладине, као и члана 121. став 4. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14-пречишћен текст), којим је прописано да Скупштина закључком одлучује о процедуралним питањима и прихватању одређених предлога.

Разлог за доношење овог закључка, садржан је у реализацији законом утврђене обавезе вршења надзора над радом установа чији је оснивач јединица локалне самоуправе, односно град Крагујевац.

Чланом 44. став 1. алинеја 8. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16 и 30/16 – испр.), утврђена је надлежност управног одбора Установе да усваја годишњи извештај о раду и пословању, а чланом 78. став 2. истог закона утврђена обавеза установе да најкасније до 15. марта текуће године достави извештај о раду и финансијском пословању за претходну годину. На основу наведеног Управни одбор Установе Дом омладине је на седници одржаној 28.02.2019. године донео Одлуку број 01-176 којом је усвојио Извештај о раду и пословању Дома омладине за 2018. годину број 01-175 од 28.02.2019. године.

У 2018. години Установа Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу је програмски акценат усмерила ка постојећим музичким програмима, али и покретању нових програма, односно фестивала, и то како музичких, тако и драмско-сценских. Уз стратешки програм – популарну музику (рок, блуз, хип-хоп, електронска музика...) активности Дома омладине су биле усмерене и ка сценским уметностима, превасходно театру младих у виду рада Драмског студија и Дечије позоришне радионице Дома омладине, као и покретању новог „Фестивала професионалних позоришних трупа и независних продукција-БАШТеАтар“. Едукативне активности, као секундарни задатак Установе и у 2018. години су највише биле реализоване кроз поменуте позоришне радионице за децу и младе, али и кроз врло активну Музичку радионицу, Филмску радионицу и Ликовни студио. У 2018. години Дом омладине је

издао и једно музичко издање („Идемо негде, идемо кући“ група Фитнес) са циљем да се у наредним годинама интензивира деловање у области музичког издаваштва.

Остали програми Дома омладине, попут визуелних, књижевних и дебатних, рађени су углавном као гостујући и партнерски што је реализовано сталном међусекторском сарадњом са представницима приватног и цивилног сектора Крагујевца и Србије, као и са индивидуалним уметницима.

У 2018. години Дом омладине је реализовао: 35 индивидуалних музичких програма, 3 фестивалских/специјалних музичких догађаја и 26 јавних часова и „jam session“ са укупно 87 извођача/аутора (из Крагујевца, Србије, региона ex-YU и иностранства); 6 ликовно-примењених програма (изложби, презентација и поставки модерних форми, од фотографије, дизајна и стрипа, до слика у техници уље на платну, са укупно 25, претежно локалних и регионалних аутора, као и оних из осталих делова Србије); 5 филмска програма (4 фестивалска и 1 редовни-„Кинотека уторком“), са укупно 77 филмских пројекција (аутора из земље, региона и света – уз слободан улаз за посетиоце и одобрена права на приказивање); 45 одиграних позоришних представа; 4 дебатно-промотивна програма (са дебатама на теме из области популарне културе – рок музика) и 11 едукативних програма (3 *masterclass-a* Школе рок музике, 2 гостујуће радионице – филмска и стрип за децу, 5 редовних годишњих радионица Дома омладине – Дечија позоришна радионица, Драмски студио, Филмска радионица, Школа рок музике, Ликовни студио и новформирани Дечији хор Дома омладине).

Дом омладине је у 2018. години реализовао 97 поливалентних културно-уметничких програма, које је директно пратило око 10.000 посетилаца, док су појединачне посете варирале од неколико хиљада посетилаца на стратешким манифестацијама, преко догађаја са посетом до неколико стотина посетилаца (специјални и клупски музички програми, као и визуелно/сценски програми), до најзаступљеније скале посећености до 200 посетилаца (остали програми). Најпосећенији су били музички програми (62% од укупне посете), потом филмски и сценски (28%), па остали програми (око 10%).

Анализом је утврђено да је највише посетилаца било из циљне групе младих (од 15 до 30 година старости, средњошколске и студентске популације – око 80%), док је такође битан део посетилаца (пре свега великих манифестација, као и специфичних филмских, визуелних и музичких програма) долазио из редова старије популације (средња класа, од 30 до 50 година старости – око 15%), док је преостали део (5%) посетилаца везан за тзв. стручну јавност (представници медија, уметници, представници културних институција, представници цивилног сектора...).

У 2018. години, Дом омладине је допунио своју комуникациону стратегију, установљену од новембра 2009. године, која је базирана на истраживању циљних група програма (млади од 18 до 30 година) спроведеном у сарадњи са Канцеларијом за младе у Крагујевцу. То се пре свега односи на продукцију новог портала, као и појачану промоцију преко сервиса друштвених мрежа, сходно интересовањима и навикама своје главне циљне групе. Настављена је добра партнерска пракса, па је Дом омладине уз имплементацију својих планираних активности и програма, редовно пружао техничко-логистичку подршку градским културно-спортским манифестацијама, а такође и излазио у сусрет и иницијативама из цивилног сектора.

Скупштина града донела је овај закључак имајући у виду да је Годишњи извештај о раду и пословању Установе Дом омладине "Крагујевац" у Крагујевцу за 2018. годину сачињен у складу са законом и актима надлежних органа Града.

Реализација овог закључка не повлачи исплату средстава из буџета Града.

ДОМ ОМЛАДИНЕ  
„КРАГУЈЕВАЦ“  
Бр. 01-176  
28.02.2019  
Затим

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ  
Градске управе за општинске  
и локалне самоуправе  
1190  
11.02.2019  
КРАГУЈЕВАЦ

Управни одбор Установе Дом омладине „Крагујевац“ из Крагујевца, на основу члана 44. став 1 тачка 8 ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16 и 30/16) и члана 29. став 1 тачка 7 Статута Установе Дом омладине „Крагујевац“ бр. 01-151 од 23.03.2011. године са изменама и допунама бр. 01-557 од 18.08.2016. године, бр. 01-78 од 29.01.2018. године и бр. 01-752 од 28.08.2018. године, дана 28.02.2019. године, доноси

## ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о раду и пословању Установе Дом омладине „Крагујевац“ за 2018. годину, који је саставни део ове Одлуке.

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за доношење ове Одлуке садржан је у члану 44. став 1 тачка 8 Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16 и 30/16) и члану 29. став 1 тачка 7 Статута Установе Дом омладине „Крагујевац“, бр. 01-151 од 23.03.2011. године са изменама и допунама бр. 01-557 од 18.08.2016. године, бр. 01-78 од 29.01.2018. године и бр. 01-752 од 28.08.2018. године, којима је одређено да Управни одбор усваја годишњи извештај о раду и пословању Установе. У складу са напред наведеним, а на предлог директора, Управни одбор Установе Дом омладине "Крагујевац", донео је одлуку као у диспозитиву.

Председник  
Управног одбора  
  
Сузана Јовановић Ђеровски

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ  
УСТАНОВЕ ДОМ ОМЛАДИНЕ „КРАГУЈЕВАЦ“ ЗА 2018. ГОДИНУ

**1. Евалуација реализованог програма Дома омладине за 2018. годину:**

Дом омладине је у протеклој години програмски акценат усмерио ка постојећим музичким програмима, али и покретању нових програма, односно фестивала и то како музичких, тако и драмско – сценских. Квалитативно и квантитативно настављена је прошлогодишња агенда, уз имплементацију наше програмске стратегије о повећању квалитета (програмског садржаја) у односу на квантитет (укупни број програма). Наведена теза се ослања и на мисију Установе која је усмерена ка промоцији популарне културе међу младима као стратешком циљном групом и неформалној едукацији у уметности истих.

Уз стратешки програм –популарну музику (рок, блуз, хип-хоп, електронска музика...) активности Дома омладине су биле усмерене и ка сценским уметностима, превасходно театру младих у виду рада Драмског студија и Дечије позоришне радионице Дома омладине, као и покретању новог „Фестивала професионалних позоришних трупa и независних продукција-БАШТеАтар“. Едукативне активности, као секундарни задатак Установе и у 2018. години су највише биле реализоване кроз поменуте позоришне радионице за децу и младе, али и кроз врло активну Музичку радионицу, Филмску радионицу и Ликовни студио.

Остали програми који су присутни у Дому омладине, попут визуелних, књижевних и дебатних, рађени су углавном као гостујући и партнерски што је реализовано сталном међусекторском сарадњом са представницима приватног и цивилног сектора Крагујевца и Србије, као и са индивидуалним уметницима. С друге стране, Дом омладине је и у 2018. години пружао услуге заинтересованим субјектима града Крагујевца у вези логистичке подршке из области музичке продукције. Такође, у 2018. години Дом омладине је издао и једно музичко издање („Идемо негде, идемо кући“ група Фитнес) са циљем да се у наредним годинама интезивира деловање у области музичког издаваштва.

Реализовани програми су као и претходних година били финансирани комбинацијом сопствених прихода и наменских средстава града Крагујевца, у партнерству са организацијама цивилног и профитног сектора. Поједини сопствени и партнерски програми су били бесплатни, док су други догађаји самофинансирани продајом улазница (али по адекватној цени, приступачној за већи број грађана). Дом омладине се такође максимално трудио и у 2018. години да одржи досадашњи ниво остварених сопствених средстава, како пружањем услуга, тако и изнајмљивањем простора.

И 2018. године, наша Установа је била социјално и јавно одговорна. Реализовани су хуманитарни програми, одржавани су и бесплатни програми за посетиоце, излазило се увек у складу са могућностима младим ауторима у сусрет, реализовала су се партнерства са јавним, профитним и цивилним сектором.

У 2018. години Дом омладине је реализовао: 35 индивидуалних музичких програма, 3 фестивалских/специјалних музичких догађаја и 26 јавних часова и „jam session“ са укупно 87 извођача/аутора (из Крагујевца, Србије, региона ex-YU и иностранства); 6 ликовно-примењених програма (изложби, презентација и поставки модерних форми, од фотографије, дизајна и стрипа, до слика у техници уље на платну, са укупно 25, претежно локалних и регионалних аутора, као и оних из осталих делова Србије); 5 филмска програма (4 фестивалска и 1 редовни-„Кинотека уторком“), са укупно 77 филмске пројекције (аутора из земље, региона и света – уз слободан улаз за посетиоце и одобрена права на приказивање); 45 одиграних позоришних представа; 4 дебатно-промотивна програма (са дебатама на теме из области популарне културе – рок музика) и 11 едукативних програма (3 *masterclass-a* Школе рок музике, 2 гостујуће радионице – филмска и стрип за децу, 5 редовних годишњих радионица Дома омладине – Дечија позоришна радионица, Драмски студио, Филмска радионица, Школа рок музике, Ликовни студио и новоформирани Дечији хор Дома омладине).

Укупно је, од стране Дома омладине, у 2018. години реализовано 97 поливалентних културно-уметничких програма.

Програме Дома омладине у 2018. години је директно пратило око 10.000 посетилаца, док су појединачне посете варирале од неколико хиљада посетилаца на стратешким манифестацијама, преко догађаја са посетом до неколико стотина посетилаца (специјални и клупски музички програми, као и визуелно/сценски програми), до најзаступљеније скале посећености до 200 посетилаца (остали

програми). Најпосећенији су били музички програми (62% од укупне посете), потом филмски и сценски (28%), па остали програми (око 10%).

Анализом је утврђено да је највише посетилаца било из циљне групе младих (од 15 до 30 година старости, средњошколске и студентске популације – око 80%), док је такође битан део посетилаца (пре свега великих манифестација, као и специфичних филмских, визуелних и музичких програма) долазио из редова старије популације (средња класа, од 30 до 50 година старости – око 15%), док је преостали део (5%) посетилаца везан за тзв. стручну јавност (представници медија, уметници, представници културних институција, представници цивилног сектора...).

У 2018. години, Дом омладине је допунио своју комуникациону стратегију, установљену од новембра 2009. године, која је базирана на истраживању циљних група програма (млади од 18 до 30 година) спроведеном у периоду (септембар – децембар, 2010.) у сарадњи са Канцеларијом за младе у Крагујевцу. То се пре свега односи на продукцију новог портала, као и појачану промоцију преко сервиса друштвених мрежа, сходно интересовањима и навикама своје главне циљне групе. Тако је повећан акценат на коришћењу електронских канала комуникације (60%); редовно ажуриране мејлинг листе медија, сервиса друштвених мрежа (*Facebook*) и сопственог, редовно ажурираног веб сајта ([www.domomladine.com](http://www.domomladine.com)), уз коришћење тзв. *outdoor* канала (20%); плакати (оригинални – везани за догађај и они са прегледом програма) – редовно и билборди (наменски), као и повремену употребу адвертајзинг канала (20%); радио и ТВ рекламе. Наша комуникациона стратегија је више базирана на односима са јавношћу (*Public Relations*), него на класичним маркетиншким техникама, јер су преовлађујуће *PR* форме (70%); саопштења за медије, вести, изјаве, наменски текстови..., у односу на адвертајзинг форме (30%)- оглашавање.

О нашим активностима су се грађани информисали преко свих локалних/регионалних медија града Крагујевца (ТВ: ТВ Крагујевац; Радија: Радио 9, Радио Браво, Радио 34, Радио Крагујевац, Радио Златоусти; Новина: недељник „Крагујевачке“ и веб портала: [www.rtk.co.rs](http://www.rtk.co.rs), [www.ritamgrada.rs](http://www.ritamgrada.rs), [www.infokg.rs](http://www.infokg.rs) – укупно 10 медија) регионалних (ТВ: ТВ „Студио Б“ Београд, ТВ Војводина, ТВ „Шумадија“ Аранђеловац...; Радија: Студентски ФМК радио Београд, Радио „Шумадија“ Аранђеловац, Радио Чачак, Радио Пожаревац...; Новине: „Таковске новине“ Горњи Милановац... и веб портала: [www.bgd.in.rs](http://www.bgd.in.rs) Београд, [www.elefmagayin.com](http://www.elefmagayin.com) Ниш, [www.RockUlice.com](http://www.RockUlice.com) Нови Сад, ... – укупно 11 медија) и што је посебно битно – националних медија (ТВ: РТС, МТВ Србија, Н1, Прва...; Радија: Радио Б92, Радио 202...; Новина: дневни листови „Блиц“, „Press“, „Данас“, „Политика“, „Вечерње новости“...; Агенција: Тањуг, Бета, Фонет и веб портала: [www.B92.net](http://www.B92.net), [www.naslovi.net](http://www.naslovi.net), [www.vestionline.com](http://www.vestionline.com), [www.vesti.rs](http://www.vesti.rs), [www.seeculm.org](http://www.seeculm.org), [www.e/novine.com](http://www.e/novine.com), [www.balkanrock.com](http://www.balkanrock.com), [www.clubbing.rs](http://www.clubbing.rs), [nocturnemagayine.net](http://nocturnemagayine.net), [www.popboks.com](http://www.popboks.com), [www.trablmejker.com](http://www.trablmejker.com)... – укупно 25 медија).

На тај начин је о активностима наше установе културе, путем медија (10 локалних, 11 регионалних и 25 националних), информисало на десетине хиљада грађана Крагујевца (што је базична мисија Установе), административног региона Шумадија и западна Србија и што је посебно важно – на стотине хиљада грађана целе државе.

И у овој години, наставила се добра партнерска пракса, па је Дом омладине уз имплементацију својих планираних активности и програма, редовно пружао техничко-логистичку подршку градским културно-спортским манифестацијама, а такође и излазио у сусрет и иницијативама из цивилног сектора.

У смислу међусекторске сарадње, између осталих, партнери Дома омладине су били: представници сектора образовања и културе (ФИЛУМ, Музичка школа, Књажевско-српски театар, Музички центар...), цивилни сектор (Удружења љубитеља девете уметности „Свет стрипа“, Удружење грађана „*Millennium*“...), профитни сектор (Агенција „*Long Play*“ Београд...).

## **2. Преглед реализованог музичког програма Дома омладине за 2018. годину**

2.1. Број програма: 35 (индивидуални), 3 (специјални/фестивалски), 26 (јавни часови и *jam session*) – укупно 64.

2.2. Број извођача: 87.

2.3. Избор најбољих програма:

(март-април) Концерти у оквиру програма „Арсенализација“, Галерија Дома, *jam session* и састави (Репетитор, Звонцекова биљежница, Moon, Dingospodali, Atheist rap, DJ Skalar, Kepa and Free spirits, CD Ministar), 1500 посетилаца.

(04.05.-06.05.) „Крагујевачки фестивал уличних свирача“ у оквиру Програма обележавања Дана Града Крагујевца, на пет локација у Крагујевцу (испред Дома омладине, Пешачка зона, Ђачки трг, испред Хотела „Зеленгора“ и Велики Парк), извођачи: Вања Марковић (виолина), бенд „Квазартет“, Драгослав

Танасковић (хармоника), „Pile jazz trio“, бенд „Шпајз“, Тамара Грашиловић (гитара), Цаја Несторовић (гитара), Гудачки квартет, бенд „Армуши“, Школа гитаре „Октава“, „DJ Shoomadisco“, 1000 посетилаца.

(01.06.-02.06.) „Шумадијски блуз и џез фестивал“, Башта Дома омладине, извођачи: „The Cockblockers“ (Крагујевац), „The Highlanders“ (Ужице), „Zona B and Pera Joe“ (Београд), Катарина Кочетова трио (Београд), „Thrill Seeking Polymers“ (Крагујевац), Макс Кочетов квартет (Београд), 700 посетилаца.

### **3. Преглед реализованог ликовно-примењеног програма Дома омладине за 2018. годину**

3.1. Број програма: 6

3.2. Број аутора: 25

3.3. Избор најбољих програма:

(20.06.) Галерија Дома, Изложба “12 плаката 12 бендова” Горан Димић, 100 посетилаца.

(01.10.-07.10.) Галерија Дома, Годишња изложба Ликовног студија Дома омладине, 150 посетилаца.

### **4. Преглед реализованог филмског и мултимедијалног програма Дома омладине за 2018. годину**

4.1. Број програма: 5 (4 фестивалска и 1 редовни-„Кинотека уторком“)

4.2. Број филмских пројекција: 77 (аутора из земље, региона и света – уз слободан улаз за посетиоце и одобрена права на приказивање)

4.3. Избор најбољих програма:

(12.04. – 14.04.) Галерија Дома, Филмски караван израелског филма у оквиру „Дана Израела у Крагујевцу“, 150 посетилаца:

- Magic Men, режија, Гај Натив и Ерез Тадмор,
- Mr. Gaga, режија, Томер Хејман,
- Footnote, режија, Џосеф Цедар,
- Без мотивације, режија, Талија Лавие,
- The Band's Visit, режија, Еран Колирин,
- Ben Gurion, Epilogue, режија, Јарив Мозер.

(04.12 – 05.12.) Галерија Дома, III Интернационални фестивал независног филма „КГ ФИЛМ ФЕСТИВАЛ“, 200 посетилаца:

- ГРЧКИ МАНИР, кратки филм, Грчка,
- ТАЧКА НИШАНА, кратки филм, Јапан,
- БРАЋА, кратки филм, Србија,
- ПУТ ИЗЛАЗА, дугометражни филм, САД,
- МОСТ, документарни филм, Русија,
- ЈЕДАН, ДВА ПОГОДИ КО ЈЕ КО, дугометражни филм, Италија.

(28.12 – 29.12.) Галерија Дома, III Шумадијски интернационални филмски фестивал, на коме је у Дому омладине приказано 8 домаћих краткометражних филмова, 200 посетилаца:

- ЛИЈАНА, режија Иван Ђуровић,
- РОЗЕ, режија Тамара Тодоровић,
- МОГУ САМ, режија Никола Полић,
- КРАТКИ ЖИВОТИ, режија Јован Димовски,
- КРИЛА И СТВАРИ, режија Јелена Гавриловић и Стефан Ђорђевић,
- ЖИВОТ ТРАЈЕ ТРИ ДАНА, режија Катарина Кољевић,
- ПОЗИВ, режија Милош Љубомировић,
- ЏИМ, МИНА И ЏЕЈ ЏЕЈ, режија Срђан Марковић.

(28.09. – 29.09.) Галерија Дома, филмови, трибине, изложбе КРАФ 12. Крагујевачки фестивал антиратног и ангажованог филма (организатори: НВО “Millennium” у сарадњи са Драмским студијом Дома омладине), 500 посетилаца:

- “Исти”, режија: Дејан Петровић (Србија),
- „Рингишпил“, режија: Лука Попадић (Србија – Швајцарска),
- „Долина Владара“ режија: Ефим Грабоу (Србија – Израел),
- „Украс света“, режија: Стефан Красић (Србија),
- „Енkel (Унук)“ режија: Александар Рељић (Србија),
- “Гонзо: живот и рад Др. Хантера С. Томпсона“, режија: Алекс Гибни (САД),
- “Панов лавиринт”, режија: Гиљерма дел Тора (Шпанија/Мексико),
- “Кад Мики каже да се боји – Тко су јунаци Џонијевих песама”, режија: Инес Плетикос (Хрватска),
- “The Doors: When You’re Strange”, режија: Том Дисило, (Енглеска),
- “Панкот не е мртов”, режија: Владимир Блажевски (Македонија),
- „AFTERPARTY“, режија: Виктор Захтила (Хрватска),
- „THE CHILDREN WILL COME“, режија: Ана Јакимска (Македонија),
- „48“, режија: Владимир Митревски (Македонија).

У оквиру редовног програма „Кинотека уторком“, током 2018. године, приказано је преко 50 филмских класика домаће и стране кинематографије, са укупно 500 посетилаца.

## **5. Преглед реализованог драмско - сценског програма Дома омладине за 2018. годину**

*5.1. Број представа:* 7 (5 представа „БАШТеАтар“, 1 представе Драмског студија и представа Дечије позоришне радионице)

*5.2. Број извођења:* 45

У 2018. години покренут је „Фестивал професионалних позоришних трупa и независних продукција-БАШТеАтар“, који се одржавао од 01.08. до 05.08.2018. године на сцени Књажевско-српског театра и у Првој крагујевачкој гимназији. Укупно је изведено 5 представа, којима је присуствовало 1050 посетилаца:

(01.08.) ЗОРОМ (КАД ЈЕ САСВИМ ТИХО), самостална продукција, Ријека, Хрватска,  
(02.08.) СМРТ ФАШИЗМУ! О РИБАРИМА И СЛОБОДИ, Рефлектор театар, Београд,  
(03.08.) ЕПСКЕ ИГРИЦЕ: ЗИДАЊЕ СКАДРА, Уметничка група „Хоп.Ла!“, Београд,  
(04.08.) ПРАЋКА, Public P, Бачка Паланка,  
(05.08.) БЕТОН МАХАЛА, Трупа „Јој, ево их ови“, Нови Пазар.

Током 2018. године, извођене су 2 представе из редовног репертоара и то 1 представа Дечије позоришне радионице (Ружно паче) и 1 представе Драмског студија (Creeps).

Премијере представа:

- „Ружно паче“, Игор Бојовић (Дечија позоришна радионица) и
- „Creeps“, Лутз Хубнер (Драмски студио)

Награде на фестивалима:

- „Мајске игре“, Бечеј, представа „Creeps“  
(специјална награда за друштвено-ангажовану представу)

„Академфест“, КУД Крсманац, Београд, представа „Creeps“

(награда за најбољу представу, најбоља женска улога Милица Вранеш, Милица Јововић и Јелена Анђелковић)

Припрема пријемних испита – (један члан Драмског студија уписао је студије позоришне и радио режије на ФДУ у Београду).

Започет рад на два новим представама, чије се премијере очекују јуна 2019. године.

У децембру је основана Професионална сцена Дома омладине - Савремено позориште и започет рад на представи „Нација“, чија је премијера планирана за март 2019. године.

#### **6. Преглед реализованог дебатно-промотивног програма Дома омладине за 2018. годину:**

6.1. Број програма: 4

6.2. Избор најбољих програма:

(31.08.-02.09.) Међународна стрип конференција „Крагујевац, године осме“, 200 посетилаца.

#### **7. Преглед реализованог едукативног програма Дома омладине за 2018. годину:**

7.1. Број радионица: 11 едукативних програма (3 *masterclass*-а Школе рок музике, 2 гостујуће радионице – филмска и стрип за децу, 5 редовних годишњих радионица Дома омладине – Дечија позоришна радионица, Драмски студио, Филмска радионица, Школа рок музике, Ликовни студио и новоформиран Дечији хор Дома омладине).

7.2. Преглед радионица:

- У оквиру Музичке радионице Дома омладине, током године је едуковано око 60 младих полазника из основа свирања рок гитаре, баса и бубњева, који су равноправно учествовали у појединим званичним музичким програмима Дома омладине, као и у својим индивидуалним наступима (јавни часови и концерти) пред публиком, како у Крагујевцу, тако и на гостовањима (Београд).

Директор

Ђорђе Ђоковић, с.р.

**УСТАНОВА ДОМ ОМЛАДИНЕ "КРАГУЈЕВАЦ"**

**ИЗВЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ ЗА 2018. ГОДИНУ**

**Приходи-класа 7**

**Расходи-класа 4**

**Издаци-класа 5**

Класа	Број конта	Назив конта	Укупно	Буџетска средства	Републички приходи	Примања од дом задуживања
<b>781</b>	<b>781111</b>	<b>Приход од буџета</b>	<b>47,649,596.23</b> 47,649,596.23	<b>44,891,623.34</b> 44,891,623.34	<b>618,118.00</b> 618,118.00	<b>2,139,854.89</b> 2,139,854.89
<b>411</b>	<b>411111</b>	<b>Плате по основу цене рада</b>	<b>20,149,967.01</b> 20,149,967.01	<b>20,149,967.01</b> 20,149,967.01	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>412</b>	<b>412111</b>	<b>Допринис за ПИО</b>	<b>3,606,843.81</b> 2,417,995.97	<b>3,606,843.81</b> 2,417,995.97	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	<b>412211</b>	<b>Допринис за здрав.осиг.</b>	1,037,723.22	1,037,723.22		
	<b>412311</b>	<b>Допринис за незапосл.</b>	151,124.62	151,124.62		
<b>413</b>	<b>413151</b>	<b>Прев са посл и на пос - маркица</b>	<b>48,840.00</b> 48,840.00	<b>48,840.00</b> 48,840.00		
<b>414</b>	<b>414312</b>	<b>Отпремн у сл. отпуш с посла</b>	<b>2,139,854.89</b> 2,139,854.89	<b>0.00</b> 0.00	<b>0.00</b>	<b>2,139,854.89</b> 2,139,854.89
<b>415</b>	<b>415112</b>	<b>Накн.за пр.на посао и сл.п.</b>	<b>771,811.00</b> 771,811.00	<b>771,811.00</b> 771,811.00	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>416</b>	<b>416111</b>	<b>Јубиларне награде</b>	<b>837,422.00</b> 837,422.00	<b>219,304.00</b> 219,304.00	<b>618,118.00</b> 618,118.00	

Класа	Број конта	Назив конта	Укупно	Буџетска средства	Републичка средства	Примања од дом задуживања
421			<b>3,108,461.43</b>	<b>3,108,461.43</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	421111	Трошкови плат.промета	54,806.35	54,806.35		
	421211	Електрична енергија	1,174,552.35	1,174,552.35		
	421225	Централно грејање	1,343,806.00	1,343,806.00		
	421311	Услуге водовода	33,035.21	33,035.21		
	421324	Одвоз отпада	79,394.12	79,394.12		
	421325	Услуге чишћења	231,278.06	231,278.06		
	421411	Телефон,телекс и телеф.	55,630.06	55,630.06		
	421412	Интернет	45,530.09	45,530.09		
	421414	Услуге мобилног телефона	68,792.04	68,792.04		
	421421	Трошкови услуга поште	3,000.00	3,000.00		
	421919	Остали непоменути трошк.	18,637.15	18,637.15		
422			<b>96,445.00</b>	<b>96,445.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	422121	Трошкови превоза	85,000.00	85,000.00		
	422194	Накн за употребу соп возила	11,445.00	11,445.00		
423			<b>2,599,493.50</b>	<b>2,599,493.50</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	423221	Услуге одржавања рачунар.	33,600.00	33,600.00		
	423419	Остале услуге штампања	80,670.00	80,670.00		
	423621	трошкови за угостит услуге	49,615.00	49,615.00		
	423711	Репрезентација	46,288.00	46,288.00		
	423911	Остале опште услуге	2,389,320.50	2,389,320.50		
424			<b>2,299,230.00</b>	<b>2,299,230.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	424221	Услуге културе	2,299,230.00	2,299,230.00		
425			<b>431,126.20</b>	<b>431,126.20</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	425115	Радови на вод и канал	17,200.00	17,200.00		
	425191	Трошк.текућих попр.и одрж.	281,630.67	281,630.67		
	425222	Трошк.поп.рачун.о преме	9,104.66	9,104.66		
	425262	Тек.поп.и одрж.опр.за култ	49,714.00	49,714.00		
	425281	Тек.поп.и одрж.опр.за јав.б.	25,900.87	25,900.87		
	425291	Тек.поп.и одрж.мот.опреме	47,576.00	47,576.00		

Класа	Број конта	Назив конта	Укупно	Буџетска средства	Републичка средства	Примања од дом задуживања
<b>426</b>			<b>137,096.42</b>	<b>137,096.42</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	426111	Канцеларијски материјал	17,004.00	17,004.00		
	426412	Дизел гориво	19,857.98	19,857.98		
	426811	Хемијска средства за чишћ.	0.00	0.00		
	426812	Инвентар за одржава хигијене	0.00	0.00		
	426819	Ост.мат.за одрж. Хигијене	11,294.40	11,294.40		
	426821	Храна	0.00	0.00		
	426822	Пиће	0.00	0.00		
	426919	Ост.мат.за пос.намене	88,940.04	88,940.04		
<b>465</b>			<b>1,587,141.29</b>	<b>1,587,141.29</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	465112	Остале текуће дотације по закону	1,587,141.29	1,587,141.29		
<b>482</b>			<b>40,172.00</b>	<b>40,172.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	482131	Регистрација возила	36,228.00	36,228.00		
	482211	Републичке таксе	3,944.00	3,944.00		
	482251	Судске таксе	0.00	0.00		
	482312	Новчане казне и пенали	0.00	0.00		
<b>483</b>			<b>9,298,390.81</b>	<b>9,289,390.81</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	483111	Новч.казне по реш. суда	9,298,390.81	9,289,390.81		
<b>512</b>			<b>344,545.28</b>	<b>344,545.28</b>		<b>0.00</b>
	512211	Намештај	27,935.28	27,935.28		
	512221	Рачунарска опрема	0.00	0.00		0.00
	512631	Опрема за културу	316,610.00	316,610.00		
<b>523</b>			<b>152,755.59</b>	<b>152,755.59</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
	523111	Залихе робе за даљу прод.	152,755.59	152,755.59		

ШЕФ РАЧУНОВАДСТВА

Снежана Мијовић,с.р.

ДИРЕКТОР

Ђорђе Ђоковић,с.р.