



РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
Град Крагујевац  
Градско веће  
Број: 022-120/19-V  
Датум: 28. март 2019. године  
Крагујевац

ГРАД КРАГУЈЕВАЦ			
СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА			
Пријемно:	29 MAR 2019		
Органи	Органи	Органи	Органи
Т	022-129		

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**- за Председника Скупштине града Крагујевца -**

У складу са чланом 65. став 2. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 – пречишћен текст) достављамо Вам, како бисте уврстили у предложени дневни ред седнице Скупштине града Крагујевца

**- Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину**

Уколико у дневни ред седнице Скупштине града уврстите Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину, за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца, Градско веће одредило је г-ђу Јелену Стојановић - Патрногић, директора Установе "Позориште за децу" Крагујевац.

**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Радомир Николић**



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градско веће  
Број: 022-120/19-V  
Датум: 28. март 2019. године  
К р а г у ј е в а ц

Градско веће, на основу члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др.закон, 101/16-др. закон и 47/18), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 25/15-пречишћен текст) и члана 36. став 7. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 23/16), на седници одржаној дана 28. марта 2019. године, донело је

### **З а к љ у ч а к**

**о утврђивању Предлога закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину**

**I** Утврђује се Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину.

**II** Упућује се Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину, Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

**III** За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређује се Јелена Стојановић - Патрногић, директор Установе "Позориште за децу" Крагујевац.

### **О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење Закључка о утврђивању Предлога закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину (у даљем тексту: Закључак) садржан је у члану 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др. закон, 101/16-др. закон и 47/18), члану 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члану 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 25/15-пречишћен текст) и члану 36. став 7. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 23/16), којима је утврђено да је Градско веће предлагач одлука које доноси Скупштина града Крагујевца, као и да закључком одлучује о процедуралним питањима, о прихватању одређених предлога, односно нацрта аката.

Разлог за доношење овог закључка је процедуралног карактера и основ је за упућивање Предлога закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину, Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

**Председник,**

**Радомир Николић,с.р.**



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градска управа за  
ванпривредне делатности  
Број: 022-108/19-XIII  
Дана: 25. марта 2019. године  
К р а г у ј е в а ц

**ГРАДСКО ВЕЋЕ**  
**- Председнику -**

Градска управа за ванпривредне делатности, у складу са чланом 52. став 1. тачка 1. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник РС" бр.129/07, 83/14-др.закон, 101/16 – др.закон и 47/18), чланом 68. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр.8/19) и чланом 3. став 1. тачка 1. Одлуке о Градским управама града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр.25/15-пречишћен текст, 44/15, 34/16 и 30/17) доставља:

**- Нацрт Закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину**

Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину урађен је у складу са законом и правно технички је усаглашен.

Предлаже се Градском већу да утврди Предлог закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину и да се за представника предлагача на седници Скупштине града одреди Јелена Стојановић-Патрногић, директор Установе "Позориште за децу" Крагујевац.

**НАЧЕЛНИК,**  
**Гордана Марковић, с.р.**

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 40. став 1. тачке 28. и 35. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 8/19), члана 9. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Установе "Позориште за децу" Крагујевац ("Службени лист града Крагујевца", број 33/09 - пречишћен текст и 34/10) и члана 121. став 4. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 - пречишћен текст), на седници одржаној дана \_\_\_\_\_ 2019. године, донела је

**ЗАКЉУЧАК**  
**о прихватању Извештаја о раду и пословању**  
**Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину**

**I Прихвата се** Извештај о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину број 281 од 15. марта 2019. године, који је Управни одбор Позоришта усвојио Одлуком број 281/1 на седници одржаној дана 15. марта 2019. године.

**II** Овај закључак објавити у "Службеном листу града Крагујевца".

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**Број:**  
**У Крагујевцу, 2019. године**

**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Мирослав Петрашиновић**

**Образложење**

Правни основ за доношење Закључка о прихватању Извештаја о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину (у даљем тексту: Закључак) садржан је у одредбама члана 40. став 1. тачке 28. и 35. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 8/19) којим је утврђено да Скупштина града оснива јавна предузећа, друштва капитала, установе и друге облике правног организовања, врши надзор над њиховим радом и обезбеђује њихово функционисање, као и да разматра и усваја годишње програме пословања и извештаје о раду предузећа, установа и других облика правног организовања чији је оснивач или већински власник Град, члана 9. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Установе "Позориште за децу" Крагујевац ("Службени лист града Крагујевца", број 33/09-пречишћен текст и 34/10) којим је прописано да Скупштина града врши надзор над радом Установе, као и члана 121. став 4. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14-пречишћен текст), којим је утврђено да Скупштина закључком одлучује о процедуралним питањима и прихватању одређених предлога.

Разлог за доношење овог закључка садржан је у реализацији законске обавезе вршења надзора над радом установа чији је оснивач јединица локалне самоуправе, односно град Крагујевац.

Чланом 44. став 1. алинеја 8. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16 и 30/16 – испр.) утврђена је надлежност управног одбора Установе да усваја годишњи извештај о раду и пословању, а чланом 78. став 2. истог закона утврђена обавеза установе да најкасније до 15. марта текуће године достави извештај о раду и финансијском пословању за претходну годину. На основу напред наведеног, Управни одбор Позоришта је на седници одржаној 15.03.2019. године донео Одлуку број 281/1 којом је усвојио Извештај о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину број 281 од 15.03.2019. године.

„Позориште за децу“ Крагујевац је у 2018. години радило на видљивости, што је утицало на добар број посете у редовним терминима позоришта, али је такође настављена добра сарадња са школама и обдаништима, као и Удружењима и школама са програмом прилагођеним за особе са инвалидитетом.

Позориште је учествовало на Међународним фестивалима на којима су освојене значајне награде. Са Међународних и националних Фестивала, Позориште се вратило са пет значајних награда, од којих се издваја награда за редитељску идеју за представу „Петар Пан“ у Шангају и Гран При Међународног Фестивала у Сарајеву за представу „Принцезин рођендан“, редитеља Тодора Валова. У 2018. години Позориште је учествовало на два реномирана Међународна фестивала нетакмичарског карактера и то у Варшави и Кијеву.

У 2018. години, Позориште је реализовало три премијерне представе:

1. „Вања“, редитељке Емилије Мрдаковић; луткарска представа за децу нижег школског узраста,
2. „Трнова Ружица“, редитеља Милоша Миловановића; драмска представа за децу нижег школског узраста и
3. „Јежић Жожо“, луткарска представа за децу од три и више година, у режији Емилије Мрдаковић.

Одржан је 20. Јубиларни Међународни луткарски Фестивал „Златна Искра“ на ком су учешће узела позоришта из Израела, Грчке, Пољске, Бугарске, Кине, Хрватске, Пољске, Чешке, Словеније и Србије. Како је овај Фестивал био јубиларни, програм фестивала је био веома обиман, јер је поред основног/такмичарског програма реализован и богат пратећи програм на алтернативним сценама града, као и у градским пешачким зонама. Урађена је и прва монографија поводом јубилеја Фестивала, која представља својеврсну ретроспективу Фестивала, од његовог настајања до данас.

У априлу месецу су одржани „Фестивалчић“ (смотре драмско-луткарског стваралаштва предшколских установа) и „Искрица“ (фестивал драмско-луткарских радионица основних школа Крагујевца).

У 2018. години пуно је уложено у адаптацију простора „Позоришта за децу“, затим, поправку техничко-сценске опреме и репарацију лутака, реквизите и сценографије представа. У 2018. години у Позоришту за децу играно је 16 представа. Укупан број посетилаца који је гледао представе у матичном позоришту је 16.078, а на гостовањима 4.200.

Скупштина града је донела овај Закључак имајући у виду да је Извештај о раду и пословању Установе "Позориште за децу" Крагујевац за 2018. годину сачињен у складу са законом и актима надлежних органа Града.

Реализација овог закључка не повлачи исплату средстава из буџета Града.

ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ  
Број 281/1  
Датум 15.06.2019  
КРАГУЈЕВАЦ

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
ГРАД КРАГУЈЕВАЦ  
Градско позориште  
Бр. 1192  
Датум: 15.06.2019 год.  
КРАГУЈЕВАЦ

На основу члана 44. став 1. тачка 8. Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 72/09, 13/16 и 30/16-испр.) и члана 29. став 1. алинеја 7. Статута Установе „Позориште за децу“ Крагујевац (број 162 од 23.3.2011.године, 566 од 18.9.2014. године, 784 од 18.8.2016.године и 974 од 28.8.2018.године), Управни одбор Установе „Позориште за децу“ Крагујевац на седници одржаној 15.3.2019. године доноси

## О Д Л У К У

Усваја се Извештај о раду и пословању Установе „Позориште за децу“ Крагујевац за 2018. годину.

Извештај о раду и пословању за 2018.годину је саствни део ове одлуке.

## Образложење:

Директор Установе „Позориште за децу“ Крагујевац поднео је Управном одбору Позоришта за децу Извештај о раду и пословању за 2018.годину ( број 281 од 15.3.2018.године).

Како је чланом 44. став 1. тачка 8. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“ бр. 72/09, 13/16 и 30/16-испр.) и чланом 29. став 1. алинеја 7. Статута Установе „Позориште за децу“ Крагујевац (број 162 од 23.3.2011.године, 566 од 18.9.2014. године, 784 од 18.08.2016.године и 974 од 28.8.2018.године), прописано је да Управни одбор установе усваја Извештај о раду и пословању, одлучено је као у диспозитиву.

за Управни одбор  
Председник  
  
Сања Живковић



ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ  
Број 281  
Датум 15.03.2019  
КРАГУЈЕВАЦ

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ  
УСТАНОВЕ „ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ“ КРАГУЈЕВАЦ  
ЗА 2018. ГОДИНУ**

**Крагујевац  
15.03.2019. год**



## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ „Позоришта за децу Крагујевац“ за 2018. годину

### Мисија Позоришта за децу Крагујевац

Мисија „Позоришта за децу Крагујевац“ је да промишљеним одабиром представа за циљну групу којој се Позориште обраћа, деца продубљују своја знања, упознају себе и свет око себе. У установу, у којој ради стручан и креативан кадар, деца долазе задовољна и одлазе обогачена новим искуствима и доживљајима. Осим што се са великом бригом и пажњом брине око репертоара, позоришна мисија је садржана такође и у томе што се рад уклапа у савремене друштвене токове.

### Визија Позоришта за децу Крагујевац

Визија „Позоришта за децу“ Крагујевац усмерена је ка афирмисању позоришта као једне од препознатљивих установа, која се бави стваралаштвом за децу, у граду, земљи, а и шире.

### Стратешка анализа Позоришта за децу Крагујевац

„Позориште за децу“ Крагујевац је у 2018. години радило на видљивости, што је утицало на добар број посете у редовним терминима позоришта, али је такође настављена добра сарадња са школама и обдаништима, као и Удружењима и школама са програмом прилагођеним за особе са инвалидитетом.

Позориште је учествовало на Међународним фестивалима на којима су освојене значајне награде, а тиме је Позориште афирмисало своје стваралаштво и град Крагујевац у светским оквирима. Са Међународних и националних Фестивала, Позориште се вратило са пет значајних награда, од којих издвајамо награду за редитељску идеју за представу „Петар Пан“ у Шангају и Гран При Међународног Фестивала у Сарајеву за представу „Принцезин рођендан“, редитеља Тодора Валова. Значајно је напоменути да је „Позориште за децу“ у 2018. год., било учесник два реномирана Међународна фестивала нетакмичарског карактера у Варшави и Кијеву.

У 2018. години, Позориште је реализивало три премијерне представе:

1. „Вања“, редитељке Емилије Мрдаковић; луткарска представа за децу нижег школског узраста,
2. „Трнова Ружица“, редитеља Милоша Миловановића; драмска представа за децу нижег школског узраста и
3. „Јежић Жожо“, луткарска представа за децу од три и више година, у режији Емилије Мрдаковић.

Одржан је 20. Јубиларни Међународни луткарски Фестивал „Златна Искра“ на ком су учешће узела позоришта из Израела, Грчке, Пољске, Бугарске, Кине, Хрватске, Пољске, Чешке, Словеније и Србије. Како је овај Фестивал био јубиларни, програм фестивала је био веома обиман, јер поред

основног/такмичарског програма реализован и богат пратећи програм на алтернативним сценама града, као и у градским пешачким зонама. Урађена је и прва монографија поводом јубилеја Фестивала, која представља својеврсну ретроспективу Фестивала, од њеног настајања до данас.

У априлу месецу, одржани су: „Фестивалчић“ (смотра драмско-луткарског стваралаштва предшколских установа) и „Искрица“ (фестивал драмско-луткарских радионица, основних школа Крагујевца).

У 2018. год., пуно је уложено у адаптацију простора „Позоришта за децу“, затим, поправку техничко-сценске опреме и репарацију лутака, реквизите и сценографије представа.

### Премијере

Основна делатност Позоришта је продукција представа. У 2018. години, у „Позоришту за децу“ Крагујевац репертоар је обogaћен са три премијере.

У марту месецу је реализована представа „**Вања**“, у режији Емилије Мрдаковић.

Представа „Вања“, по мотивима Кобија Јамаде

Драматизација: Ирина Субаков, Мирјана Растовић, Емилија Мрдаковић

Режија : Емилија Мрдаковић

Тотал дизајн: Една Мачковић

Композитор: Миодраг Мика Младеновић

Играју: Невена Брзаковић и Милош Миловановић

Предложак редитељке Емилије Мрдаковић, заснован је на два сликовницама, јапанског писца Кобија Јамаде: „Имам проблем и шта са њим?“ и „Имам идеју и шта са њом?“ Обе сликовнице су веома популарне у дечијој књижевности светских размера, а тичу се деце нижег школског узраста. Управо је то био најснажнији мотив за приступање раду на пројекту, како деци помоћи да прихвате своје проблеме и идеје, а са друге стране, како да их родитељи боље разумеју.

Представа „Вања“ говори о идејама, о томе како се одрасли људи и деца осећају када их добију и како с њима треба поступати. И коначно, о томе шта се са идејама на крају ради, чему оне служе. Шта радиш кад имаш идеју, посебно ако је твоја идеја необична, можда чак мало луцкаста? Да ли треба да је сакријеш, напустиш или побегнеш од ње? Шта ако се бојиш да ће јој се други смејати?

Представа помаже деци да препознају своје идеје, а самим тим и како да се односе према њима, како да их претворе у нешто стварно, те да развију самопоуздање и самопоштовање.

У септембру 2018. год., „Позориште за децу“ Крагујевац је, са представом „Вања“, учествовало у званичном програму Интернационалног луткарског фестивала „Лутке“ у Кијеву, Украјина. Оснивач Интернационалног луткарског фестивала „ЛУТКЕ“ у Кијеву је Позориште „Дворац на брду“ које је основано 1927. године, а данас представља јединствено културно средиште са својим посебним естетским и уметничким рукописом. Фестивал је посетило преко 10.000 љубитеља позоришне уметности, а учешће на фестивалу је узело преко 400 уметника из 34 земаља света. Подршку Позоришту, дала је Амбасада Србије у Украјини, а најаву крагујевачке представе на Фестивалу, уприличио је српски аташе за културу. Након представе „Вања“, амбасадор Србије је организовао упознавање српске културе, а члановима ансамбла пријем у амбасади.

Представа „Вања“, селекована је у 2019. год. за Међународне Фестивале у: Шибенику, Загребу, Ријеци, Бања Луци и Лавову.

Током марта и априла месеца, ученици од првог до четвртог разреда, скоро свих основних школа града Крагујевца, погледали су представу, а такође и деца узраста од четири до шест година из Установа „Ђурђевдан“ и „Нада Наумовић“, као и приватних вртића.

У септембру месецу реализована је представа „**Трнова Ружица**“, у режији Милоша Миловановића“.

Текст: Љубивоје Ршумовић

Режија и адаптација текста: Милош Миловановић

Идејно решење сценографије, лутака и реквизите: Милош Миловановић

Ликовно обликовање сценографије, лутака и реквизите: Алина Лињкова Вељковић

Костим: Алина Лињкова Вељковић

Музика: Вук Спасић и Александар Пејчић

Кореографија: Александар Лекић

Играју:

Љубица Радомировић: Принцеза Зорица/Ружица, Краљица Ана, музичар.

Милош Пантић: Принц Филип, принц дечак, Гавра, музичар.

Дубравка Бркић: Добра вила Биљана, музичар, церемонијал-мајстор.

Милица Реџић Вулевић: Добра вила Живана, лудача Кока, музичар.

Невена Брзаковић: Добра вила Срећка, зла вила Злоћка, музичар.

Владимир Ђоковић: Краљ Стефан, црни ратник, музичар.

Петар Лукић: Краљ Амброзије, музичар.

Драмска представа за децу „Трнова Ружица“ је по свом жанру љубавна комедија, а карактерише је богатство костима и свеукупне визуалности, што је наручито битно код деце нижег школског узраста. Редитељ Милош Миловановић, успео је у намери да прикаже љубав као најмоћније оружје против свих зала и животних препрека, поставивши на сцену динамичну представу у духовитом изразу дечијег писца Љубивоја Ршумовића.

Реч редитеља:

Љубав је свуда око нас. И увек ће бити. Некада је довољно призвати је и пригрлити, али некада се за њу морамо борити. Само на време треба да научимо да је то најважнија борба у животу. Принцеза Зорица и принц Филип нису дозволили да им други одређују шта је њихова судбина, већ су се и по цену смрти борили за своју љубав и доказали да је она јача и од најстрашније клетве. Ако се љубав храни и негује и ако се кроз љубав живи, нема битне разлике између живота и бајке, јер и у бајкама она претходи и следи свему и свако зло чини коначним.

„Трнова Ружица“ је одмах након премијере била селектована за Фестивал Мали Јоаким, који је реализован у Ужицу, а глумици Љубици Радомировић је за улогу Трнове Ружице додељена награда за глумачко остварење.

Трећа премијера „**Јежић Жожо**“ је реализована почетком децембра месеца. Представа „Јежић Жожо“ у режији Емилије Мрдаковић, представља луткарску представу за најмлађи узраст.

Редитељ: Емилија Мрдаковић

Аутор сонгова: Мирјана Растовић

Сценограф и костимограф: Милица Грбић Комазец

Креација и израда лутака: Благовеста Василева

Кореограф: Оливера Ковачевић Црњански

Асистент кореографа: Александар Лекић

Композитор: Миодраг Мика Младеновић

Играју:

Јежић Жожо - Катарина Јеличић

Зека, Тета Павка - Љубица Радомировић

Мачак - Невена Брзаковић

Пас Живана - Дубравка Бркић

Магаре Жарко - Владимир Ђоковић

Садржај: Као сваки прави јеж, јежић Жожо има оштре бодље које прете свима, па и његовим пријатељима. Сви се плаше да их не убоде и избегавају га. Жожо је био веома тужан због тога. Зато је, једнога дана, одлучио да уклони своје иглице. Сви су спремно прихватили његову идеју и заузели се да

му помогну. Уз подршку пријатеља, Жожо креће у авантуру звану: Ослободите ме бодљи! Представа „Јежић Жожо“ говори о томе колико је важно истрајати у својој различитости, чак и ако си необичан за своје окружење. Јер, уосталом, какав је то јеж без бодљи?

Представа „Јежић Жожо“ је за 2019. год., селектирана за Међународни фестивал у Сарајеву.

#### Представе које су играње у 2018.год.

1. Игор Бојовић „Лепотица и звер“, режија Југ Радивојевић.
2. Ханс Кристијан Андерсен „Храбри оловни војник“, режија Тодор Валов.
3. Мирослав Настасијевић „Хилперик“, режија Драган Јаковљевић.
4. Шарл Перо „Пепељуга“, режија Живомир Јоковић.
5. Тоде Николетић „Пут по свету на тротинету“, режија Милић Јовановић.
6. Ева Пержинова „Ах, тај змај“, режија Тодор Валов.
7. Раде Павелкић „Црвенкапа и збуњени вук“, режија Милић Јовановић.
8. Езоп „Цврчак и мрави“, режија Милош Миловановић
9. Џејмс Метју Бари „Петар Пан“, режија Милош Миловановић
10. Ла Фонтен „Басне из сенке“, Бисерка Колевска
11. Метка Брулец „Кроки и пријатељи“, Силван Омерзу
12. Оскар Вајлд „Принцезин рођендан“ Тодор Валов
13. Анђелка Николић „Шарено дрво“ Анђелка Николић
14. Коби Јамада „Вања“, Емилија Мрдаковић
15. Емилија Мрдаковић „Јежић Жожо“, Емилија Мрдаковић
16. Љубивоје Ршумовић „Трнова Ружица“, Милош Миловановић

#### Рекапитулација одиграних представа

Представе на сцени ПЗД:	број посетилаца
Представе са репертоара ПЗД:	16.078
Гостујуће представе и фестивали:	12.300
Бесплатни програми: трибине, радионице, изложбе и др.:	17.602
<b>Укупно:</b>	<b>46.655</b>

Представе ПЗД на гостовањима	4.200
------------------------------	-------

#### 20. Међународни луткарски фестивал „Златна искра“

Међународни луткарски фестивал „Златна искра“ основан је 1994. године, а фестивал јединствен је у Србији по томе што је од оснивања искључиво луткарски и има такмичарски карактер. Такође, приликом селекције се води рачуна да су представе новијег датума (премијерно изведене у последње две године) и да су већ постигле успех у државама из којих долазе. У времену од 1996. до 2001. године Фестивал није организован из финансијских разлога.

2018. године, „Позориште за децу“ Крагујевац било је организатор 20. Међународног луткарског фестивала „Златна искра“, а такмичарски део програма је трајао пет дана, од 7. маја до 11. маја 2018.године.

Сва позоришта су наступала по два пута и програм се одвијао на две сцене, на сцени „Позоришта за децу“ Крагујевац и сцени „Књажевско-српског театра“. Пратећи програм је био организован у холу Дома синдиката, галерији Народне библиотеке, у Великом парку и пешачким зонама.

**Учесници у званичном/такмичарском делу програма били су:**

1. Театар „Воз“ из Јерусалима (**Израел**), са представом „Ноћно путовање“
2. Театар „Бај“ из Варшаве (**Пољска**), са представом „Мала књига“
3. Бјалисточки луткарски театар из Бјалистока (**Пољска**) са представом „Бајка о рибару и златној рибици“
4. Плата компани из Прага (**Чешка**), са представом „Један од хиљаде људи“
5. Казалиште Вировитица и казалиште Задар (**Хрватска**), са представом „Каштанка“
6. Луткарско позориште „Хоп сињор“ из Атине (**Грчка**), са представом „Жирафа“
7. Шангајско луткарско позориште (**Кина**), са представом „Богиња Ну Ва поправља стубове неба“
8. Градско позориште из Бургаса (**Бугарска**), са представом „Комадић“
9. Луткарско позориште из Марибора (**Словенија**), са представом „Снежна краљица“
10. Мало позориште Душко Радовић из Београда (**Србија**), са представом „Аска и вук“

## **СТРУЧНИ ЖИРИ 20. МЕЂУНАРОДНОГ ЛУТКАРСКОГ ФЕСТИВАЛА „ЗЛАТНА ИСКРА“ ДОДЕЛИО ЈЕ:**

1. Специјалну награду за техничко-уметничку креацију светла представи: „Богиња Ну Ва поправља стубове неба“, Шангајском Луткарском позоришту, Кина

2. Шест равноправних награда за глумачко остварање:

- Гони Паз за улогу у представи „Ноћно путовање“, Театра Воз, Израел
- Евгенији Тсицхлији за улогу у представи „Жирафа“, луткарског позоришта „Хоп сињор“ из Атине, Грчка
- Тханосу Сиорису за улогу у представи „Жирафа“, луткарског позоришта „Хоп сињор“ из Атине, Грчка
- Сари Лустиг за улогу у представи „Каштанка“, казалишта Вировитица и казалишта лутака Задар, Хрватска
- Владислави Ђорђевић за улогу у представи „Аска и вук“, Малог позоришта Душко Радовић из Београда, Србија
- Збигињеу Литњинцуку за улогу у представи „Бајка о рибару и златној рибици“, луткарског театра Бјалисток, Пољска

3. Награду за колективну игру: ансамблу представе „Комадић“, Градског луткарског позоришта из Бургаса, Бугарска

4. Награду за најбољу оригиналну музику добија:

Александру Локнеру за представу „Аска и Вук“, Малог позоришта Душко Радовић, Србија

5. Награду за најбољу драматургију:

Хан Дани за представу „Богиња Ну Ва поправља стубове неба“ Шангајског луткарског позоришта, Кина

6. Награда за најбољу сценографију:

Наталији Бурнос за представу „Каштанка“ казалишта Вировитица и казалишта лутака Задар, Хрватска

7. Награду за најбољи дизајн лутака:

Тханосу Сиорису и Евгенији Тсицхлиа за представу „Жирафа“ луткарског позоришта „Хоп сињор“, Грчка

8. Награду за најбољу режију:

Јакубу Максимову за представу „Један од хиљаде људи“ Плате Компани из Прага, Чешка Плате Компани, Чешка

**9. ГРАН ПРИ ФЕСТИВАЛА за најбољу представу у целини, представи:**

**„Један од хиљаде људи“, Плате Компани из Прага, Чешка**

Жири 20. Међународног луткарског фестивал „Златна искра“:

Борис Голдовски (**Русија**) – председник жирија, доктор историје уметности и редитељ,  
Емилија Мрдаковић (**Србија**) - глумица и редитељ – члан жирија

### У пратећем програму фестивала учешће су узели:

1. Балетска школа „Аплауз“ из Крагујевца, наступ на свечаном отварању фестивала.
2. Културно уметничко друштво Абрашевић из Крагујевца, наступ на свечаном отварању фестивала.
3. Позориште лутака Пинокио из Београда (Србија), са представом «Макс металик».
4. Позориште «Пицуентас», из Билбаоа (Шпанија), са представом «Бенџамино и Хуанита»
5. Агенција „Супер мама“ реализовала је „Искрин сувенир“, сликарску радионицу глином и бојама , за децу предшколског и школског узраста.
6. Агенција „Енцикло“, извела је радионицу „Маске“. Флуоресцентним бојама, деца су осликавала маске из разних историјских периода, а изложба радова је реализована у посебном амбијенту под УВ лампама.
7. Љиљана Динић, главна и одговорна уредница часописа „Нити“, специјализованог за луткарску уметност, урадила је промоцију часописа.
8. Алина Линковна, костимограф/сценограф и луткар из Позоришта за децу Крагујевац, реализовала је ликовну радионицу „Искрена креда“ и драмску радионицу „Принцеа из сенке“ за децу предшколског узраста и нижих разреда основне школе.
9. Председник жирија, редитељ Борис Голдовски, држао је предавање на тему „Руско луткарство у прошлом, садашњем и будућем времену“.

У сарадњи са Градском туристичком организацијом Крагујевац, „Позориште за децу“ Крагујевац је својим учесницима обезбедило туристичко разгледање града и упознавање са историјом града Крагујевца.

Што се тиче покривености Фестивала у медијима, Фестивал је свакодневно пратила локална телевизија РТК. У јутарњим телевизијским програмима, као и програмима специјализованим за културу, гостовања су имали учесници фестивала са обезбеђеним преводиоцима на српски језик. На РТСу, Фестивал је имао своју промоцију у „Културном дневнику“, у емисији „Ово је Србија“ и у „Јутарњем програму“. Такође, Фестивал је имао покривеност и на радио програмима РТБ2, Радио 9, Радио Крагујевац, радио Стари Град, Радио Златоусти и радио Браво. Крагујевачки портали су ревносно пратили програм Фестивала: ППНС, КГ инфо, и др.

Сва позоришта из иностранства која су узела учешће на фестивалу, програм Фестивала објављивала су на својим веб-сајт страницама, фејсбук страницама, и инстаграм профилима. Подразумева се да су и интернет странице „Позоришта за децу“ Крагујевац, ревносно ажуриране.

Током фестивала снимљен је и кратки филм о фестивалу, који претставља својеврсну ретроспективу реализације фестивала, а филм је достављен свим учесницима и сарадницима фестивала.

Како у Србији не постоји образовни систем за луткарство, овај фестивал је веома значајан показатељ квалитета и достигнућа у српском луткарству.

Размена искустава са ствараоцима из других култура у области луткарства, допринела је стварању европског културног простора.

Као гости фестивала били су позвани представници осталих шест професионалних луткарских позоришта из Србије, али и других установа које се баве дечијим стваралаштвом како би били директни учесници у размени знања и искустава на Међународном луткарском фестивалу.

Овогодишњи фестивал „Златна искра“ позитивно је оцењен од стране стручне јавности, али је и оправдао свој циљ постојања приближавајући деци путем луткарских представа, скривене моделе обликовања свести за добро и лепо.

Пратећи програми, као и програми који су се одвијали на отвореном у многеме су допринели видљивости Фестивала, али и бољој промоцији програма Позоришта.

За представе и програме који нису припадали званичном-такмичарском делу програма, улаз је био слободан.

Значајно је напоменути да је 20. Међународни луткарски Фестивал „Златна Искра“ подржало Министарство културе Републике Србије и Амбасада Израела.

## 10. „Искрица“ – Фестивал драмских и луткарских радионица основних школа Крагујевца

Фестивал драмско-луткарских радионица основних школа Крагујевца организује се једном годишње, а 2018.год. је од 24. – 27. априла „Искрица“ реализована дванаести пут. Учесници овог фестивала су подељени у две узрастне категорије (до четвртог разреда и од петог до осмог разреда). Представе у којима су учествовала деца биле су драмске и луткарске. Оваква врста фестивала деци додатно усађује љубав према позоришту и утиче на формирање праве критичке публике. 12. „Искрицу“ пратило је око 1000 деце.

Учесници 12. Искрице:

24.04.2017.	„Себично несебичан Џин“ ОШ „21. Октобар“
26.04.2017.	„Уображенко и звездана“ ОШ „Свети Сава“
26.04.2017.	„Знаменити Срби на историјској позорници“ ОШ „Милутин и Драгиња Тодоровић“
27.04.2017.	„Маја Аждаја“ ОШ „Наталија Нана Недељковић“
27.04.2017.	„Ко је сместио вуку“ ОШ „Мирко Јовановић“

## 17. „Фестивалчић“ – ревија драмских и луткарских дечијих представа

„Фестивалчић“ је смотра драмско-луткарских представа деце предшколског узраста, који се организује једном годишње у сарадњи са предшколском установама „Нада Наумовић“ и „Ђурђевдан“. На смотри учествују деца из Крагујевца, као и из околних општина шумадијског региона. „Фестивалчић“ је драгоцен дечији фестивал, јер је учешћем у оваквој врсти организоване манифестације, омогућено да деца стекну своја прва искуства у бављењу позоришном уметношћу.

17. „Фестивалчић“ одржан је од 24. – 28. априла, 2019. год., укупно је било изведено 17 представа, а програм је пратило око 1.400 деце.

## Гостовања Позоришта за децу Крагујевац

У оквиру остваривања своје регионалне функције, „Позориште за децу Крагујевац“ је реализовало три гостовања на својим сталним и повременим сценама у околним општинама. Ове представе је гледало око 1.000 посетилаца.

Учешћа на фестивалима и ревијама:

1. Позоришни фестивал за децу, Алексинац ( Србија), са представом „Црвенкапа и збуњени вук“
2. Божићни позоришни фестивал за децу „Крушка“, Крушевац (Србија), са представом „Црвенкапа и збуњени вук“
3. 48. Сусрети професионалних луткарских позоришта Србије, Зрењанин (Србија), са представом „Принцезин рођендан“
4. Фестивал дечије уметности „ФЕДУ“ Сарајево (БиХ), са представом „Принцезин рођендан“
5. Фестивал за децу „Мајске чаролије“, Ужице (Србија), са представом „Црвенкапа и збуњени вук“
6. Фестивал „Нушићијада“, Ивањица (Србија), са представом „Ах, тај змај“
7. 11. Фестивал професионалних позоришта Србије „Мали Јоаким“, Ужице (Србија), са представом „Трнова Ружица“
8. 17. Међународни фестивал позоришта за децу, Бања Лука (Република Српска), са представом „Принцезин рођендан“

9. Међународни фестивал «Корзак» Варшава (Пољска), са представом „Шарено дрво”
10. Интернационални луткарски фестивал „Лутке“ у Кијеву (Украјина), са представом „Вања”
11. Међународни луткарски фестивал, Шангај (Кина), са представом „Петар Пан”
12. Фестивал за децу, Мостар (БиХ), са представом „Храбри оловни војник”
13. 49. Сусрети професионалних луткарских позоришта Србије, Нови Сад (Србија), са представама: „Вања” и „Шарено дрво”

## Награде

- Једна од пет главних награда, награда за редитељску идеју, на Интернационалном фестивалу „Златна Магнолија“ у Шангају у Кини, додељена је Позоришту за децу Крагујевац, за представу „Петар Пан“, редитеља Милоша Миловановића.

Основна мисија овог фестивала „Златна Магнолија“ је размена искустава које ће помоћи даљем развоју и афирмацији луткарства. „Позориште за децу“ Крагујевац са Шангајским позориштем негује сарадњу од 2006. године.

„Различите културе, различити фаворити, различите реакције, то је богатство које добијемо када одемо на гостовање, поготово у овако удаљене земље. Успели смо да у тако великом Граду на далеком истоку, као једини представници југо-источне Европе, изазовемо велику пажњу и интересовање. Видети толико добрих глумаца, различитих луткарских техника, али и интересантних редитељских решења на једном месту, за нас представља велики подстрек и мотивацију да и даље напредујемо и истражујемо.“ - Јелена Стојановић Патрногић, директор

„Разлика између кинеског и европског поимања луткарске уметности је велика. Ту не мислим на квалитативну и професионалну различитост. Ми поруку коју желимо да пренесемо презентујемо помоћу сценског покрета и музике, нема говорних партија. Из тог разлога, није постојала језичка баријера и крагујевачка публика је лепо прихватила наше представе. Европљани су чули за нашу традиционалну, древну културу, али потребно је много више контаката, како бисмо се боље разумели и упознали. Ми од Европе прихватамо модерно, али не на штету наших традиционалних вредности.“ - Х Сјао Ђун, директор позоришта и Фестивала

- На Фестивалу „Мали Јоаким“ у Ужицу, награда за глумачко остварење додељена је глумици Љубици Радомировић за улогу Трнове Ружице у представи „Трнова Ружица“, редитеља Милоша Миловановића.
- Гран при Међународног фестивала у Сарајеву, за најбољу представу у целини, додељен је Позоришту за децу Крагујевац, за представу „Принцезин рођендан“, редитеља Тодора Валова

Фестивал дечије уметности „ФЕДУ“, интернационалног је карактера. Он негује ауторски израз за децу и младе, и ради на афирмацији свих грана уметности, те развија љубав према стваралаштву код најмлађе популације.

Фестивал се одржава под покровитељством Општине Стари Град и Владе Кантона Сарајево.

- На Међународном Фестивалу у Бања Луци, Позоришту за децу је додељена награда за најбољу сценографију, за представу „Принцезин рођендан“, редитеља Тодора Валова.

Међународни фестивал позоришта за дјецу у Бањој Луци, организује Дјечије позориште Републике Српске од 2002. године. Дјечије позориште Републике Српске је као организатор међународног фестивала за дјецу за протеклих седамнаест година довело у Бања Луку и Босну и Херцеговину, више од двеста професионалних театара за децу из Европе и света.

Међународни фестивал позоришта за дјецу у Бања Луци, својим деловањем подстиче бржи развој луткарства и театарске уметности у Републици Српској и БиХ, а посебно кроз едукацију деце и младих. У оквиру фестивала промовише се лепа књижевност за децу и додатне вредности као што су дечија права. А, због лепезе уметничких активности-професионалног нивоа, сматра се једним од најзначајнијих фестивала за децу на простору Балкана.

- На Професионалним сусретима луткарских позоришта Србије, који су одржани у Зрењанину, глумцу Милошу Миловановићу је додељена награда за глумачко остварење за улогу Патуљка у представи „Принцезин рођендан“, редитеља Тодора Валов

### Гостујуће представе и програми у Позоришту за децу Крагујевац

Сцена „303“		
1.	30.01.2018.	Концерт Александре Радовић
2.	07.12.2018.	Представа Ђурологија
3.	13.2.2018.	Концерт „Легенде“
4.	04.03.2018.	Представа „Прича се по граду“
5.	15.03.2018.	Представа „Не може нам нико ништа“
6.	20.03.2018.	Представа „Чикашке перверзије“
7.	24.03.2018.	Представа „Црвени шешир“
8.	26.03.2018.	Представа „Шта ме снађе“
9.	31.03.2018.	Представа „Украдена личност“
10.	28.04.2018.	Представа „Шта ме снађе“
11.	14.05.2018.	Представа „Ко је овде идиот“
12.	24.09.2018.	Представа „Брак уствари љубав“
13.	26.09.2018.	Представа „Нобеловац и ја“
14.	05.11.2018.	Представа Vernissage
15.	13.11.2018.	Представа „Идеална половина“
16.	19.10.2018.	Концерт Калиопи
17.	18.10.2018.	Представа „Све што сте хтели да знате“
18.	22.10.2018.	Представа „Шта ме снађе“
19.	23.11.2018.	Представа „Европска унија“
20.	24.11.2018.	Концерт „Легенде“
21.	25.11.2018.	Патуљак плус
22.	29.11.2018.	Представа „Кобајаги донела ме рода“
23.	04.12.2018.	Представа „Stend up“
24.	05.12.2018.	Представа „Женско срце у шињелу“
25.	06.12.2018.	Концерт Николе Врањешевећ
26.	10.12.2018.	Представа „Крик“
27.	14.12.2018.	Fiesta
28.	15.12.2018.	Balkan Art
29.	19.12.2018.	Представа „Хотел 88“
31.	21.12.2018.	Балетска школа „Аплауз“
32.	28.12.2018.	Филмски фестивал

### Хуманитарне акције

- Сарадња са школом са домом за ученике оштећеног слуха са циљем превода три представе „Позоришта за децу“ Крагујевац на знаковни језик.
- 9.03.2018. Ликовни конкурс златаре „Ђани“ - „Мама на дар“.
- 2.04.2018. Удружење особа са аутизмом – Хуманитарни концерт.
- 18.04.2018. Дан школе „Светозар Марковић“
- 19.04.2018. Дан Предшколске установе „Нада Наумовић“
- 6.05.2018. Дан Предшколске установе „Ђурђевдан“
- 18.05.2018. Црвени Крст
- 30.4.2018. Удружење глувих и наглувих
- 1.09.2018. ОШ „Светозар Марковић“ - Пријем првака
- 28.11.2018. Предшколска установа „Нада Наумовић“ -

## Пројекти

- „Ноћ истраживача“, Хоризонт 2020, у организацији Завода за заштиту споменика. Позориште је представило свој програм везан за конструкцију лутака и различите механизме лутака, у оквиру свог програма урађене су радионице за децу, након које су деца сама изводила представу „Лисица и гавран“.
- „Ноћ позоришта“, у организацији међународне манифестације „Ноћ позоришта“, позориште је представило своје стваралаштво и том приликом је играна представа „Ах, тај змај“

## Адаптација и поправке

- Адаптација фондуса за лутке
- Адаптација фондуса за костиме
- Адаптација магацинског простора за сценографију
- Постављање дела музеја лутака.
- Реновирање тоалета за децу
- Промена итисона у сали Позоришта за децу
- Кречење сале Позоришта за децу
- Промена прозора у гардероби
- Сервисирање расвете
- Адаптација техничке собе у радионицу за поправку и израду
- Адаптација канцеларије рачуноводства због прокишњавања

Осим адаптације простора, током целе 2018. године радила се поправка и репарација лутака и реквизита које су у јако лошем стању, старих од пет до тринаест година.

За „Позориште за децу“  
директор

Јелена Стојановић-Патрногић, с.р.

## ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ

Број 281

Датум 15.03.2019

КРАГУЈЕВАЦ

## ИЗВЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ УСТАНОВЕ "ПОЗОРИШТЕ ЗА ДЕЦУ" КРАГУЈЕВАЦ ЗА 2018.ГОДИНУ

Конто	О п и с	Буџетска средства извор 01	Републичка средства извор 07	У К У П Н О	Поценат извор 01	Проценат извор 07
	<b>ПРИХОДИ</b>	<b>30.912.631,26</b>	<b>2.407.105,00</b>	<b>33.319.736,26</b>	<b>100,00</b>	<b>100,00</b>
<b>733</b>	<b>Трансфери од других нивоа власти</b>	-	<b>2.407.105,00</b>	<b>2.407.105,00</b>		<b>100,00</b>
733144	Текући наменски трансфери од Републике	-	2.407.105,00	2.407.105,00		100,00
<b>781</b>	<b>Трансфери између буџетских корисника</b>	<b>30.912.631,26</b>	-	<b>30.912.631,26</b>	<b>100,00</b>	
781111	Трансфери средстава на истом нивоу	30.912.631,26	-	30.912.631,26	100,00	
	<b>РАСХОДИ И ИЗДАЦИ</b>	<b>30.912.631,26</b>	<b>2.407.105,00</b>	<b>33.319.736,26</b>	<b>100,00</b>	<b>100,00</b>
<b>411</b>	<b>Плате, додатци, награде</b>	<b>14.320.868,00</b>	-	<b>14.320.868,00</b>	<b>46,33</b>	
411111	Плате	14.320.868,00	-	14.320.868,00	46,33	
<b>412</b>	<b>Социјални доприноси</b>	<b>2.563.430,00</b>	-	<b>2.563.430,00</b>	<b>8,29</b>	
412111	Доприноси за ПИО	1.718.511,00	-	1.718.511,00	5,56	
412211	Доприноси за здравствено	737.527,00	-	737.527,00	2,39	
412311	Доприноси за незапосленост	107.392,00	-	107.392,00	0,34	
<b>414</b>	<b>Социјална давања запосленима</b>	<b>234.749,22</b>		<b>234.749,22</b>	<b>0,76</b>	
414111	Породилска боловања	234.749,22		234.749,22	0,76	
<b>415</b>	<b>Накнаде трошкова запосленима</b>	<b>454.051,00</b>	-	<b>454.051,00</b>	<b>1,47</b>	
415112	Превоз запослених	454.051,00	-	454.051,00	1,47	
<b>416</b>	<b>Награде запосленима</b>	<b>147.106,00</b>	<b>407.105,00</b>	<b>554.211,00</b>	<b>0,48</b>	<b>16,91</b>
416111	Јубиларне награде	147.106,00	407.105,00	554.211,00	0,48	16,91
<b>421</b>	<b>Стални трошкови</b>	<b>524.147,69</b>	-	<b>524.147,69</b>	<b>1,70</b>	
421111	Трошкови платног промета	54.030,23	-	54.030,23	0,17	
421121	Трошкови банкарских услуга	17.323,25	-	17.323,25	0,06	
421321	Дератизација	-	-	-	-	
421325	Услуге чишћења	251.250,00	-	251.250,00	0,81	
421411	Телефон	58.872,26	-	58.872,26	0,19	
421412	Интернет	41.040,00	-	41.040,00	0,13	
421414	Услуге мобилне телефоније	66.506,19	-	66.506,19	0,22	
421421	Пошта	8.730,00	-	8.730,00	0,03	
421512	Осигурање возила	4.761,00	-	4.761,00	0,02	
421513	Осигурање опреме	-	-	-		
421521	Осигурање запослених	13.383,76	-	13.383,76	0,04	

421523	Осигурање према трећим лицима	8.251,00	-	8.251,00	0,03	
<b>422</b>	<b>Трошкови путовања</b>	<b>1.535.434,00</b>	<b>291.206,00</b>	<b>1.826.640,00</b>	<b>4,97</b>	<b>12,10</b>
422111	Трошкови дневница за службени пут у земљи	237.209,00	-	237.209,00	0,77	
422194	Накнаде за употребу сопственог возила	24.587,00	-	24.587,00	0,08	
422199	Остали трошкови за посл. путовања	26.580,00	115.000,00	141.580,00	0,09	4,78
422211	Трошкови дневница за службени пут у иностранству	529.084,00	-	529.084,00	1,71	
422221	Трошкови превоза за службени пут у иностранству	645.311,00	-	645.311,00	2,09	
422293	Накнаде за употребу сопственог возила у иностранству	33.374,00	-	33.374,00	0,11	
422299	Остали трошкови	39.289,00	176.206,00	215.495,00	0,12	7,32
<b>423</b>	<b>Услуге по уговору</b>	<b>5.199.628,44</b>	<b>1.708.794,00</b>	<b>6.908.422,44</b>	<b>16,82</b>	<b>70,99</b>
423291	Остале компјутерске услуге	47.323,00	-	47.323,00	0,15	
423391	Чланарине домаће	80.000,00	-	80.000,00	0,26	
423413	Штампа публикација	656.415,00		656.415,00	2,12	
423431	Услуге рекламирања	21.052,50		21.052,50	0,07	
423439	Остале услуге рекламе и пропаганде	50.000,00		50.000,00	0,16	
423599	Остале стручне услуге	3.830.252,06	606.724,00	4.436.976,06	12,39	25,21
423621	Угоститељске услуге	205.770,00	1.102.070,00	1.307.840,00	0,67	45,78
423711	Репрезентација	99.043,88	-	99.043,88	0,32	
423712	Трошкови поклона	54.872,00	-	54.872,00	0,18	
423911	Остале опште услуге	154.900,00	-	154.900,00	0,50	
<b>424</b>	<b>Специјализоване услуге</b>	<b>1.855.723,00</b>	<b>-</b>	<b>1.855.723,00</b>	<b>6,00</b>	
424221	Услуге културе	1.855.723,00	-	1.855.723,00	6,00	
<b>425</b>	<b>Текуће поправке и одржавања</b>	<b>1.743.683,34</b>	<b>-</b>	<b>1.743.683,34</b>	<b>5,64</b>	
425117	Електричне инсталације	99.933,15	-	99.933,15	0,32	
425119	Поправке и оджавање зграда	1.212.540,58	-	1.212.540,58	3,92	
425219	Остале поправке аутомобила	45.722,40	-	45.722,40	0,15	
425222	Поправка рачунарске опреме	19.992,00	-	19.992,00	0,06	
425224	Електронска опрема	-	-	-		
425262	Поправка опреме за културу	274.442,50	-	274.442,50	0,89	
425281	Поправка опреме за безбедност	91.052,71	-	91.052,71	0,30	
<b>426</b>	<b>Материјал</b>	<b>739.683,53</b>	<b>-</b>	<b>739.683,53</b>	<b>2,39</b>	
426111	Канцеларијски материјал	-	-	-		
426129	Расходи за одећу и обућу	83.899,97	-	83.899,97	0,27	
426131	Цвеће и зеленило	31.000,00		31.000,00	0,10	
426311	Трошкови стручне литературе	2.976,60		2.976,60	0,01	
426412	Дизел гориво	180.698,37	-	180.698,37	0,58	
426621	Материјал за културу	398.886,59	-	398.886,59	1,29	
426819	Материјал за одржавање хигијене	42.222,00	-	42.222,00	0,14	

<b>465</b>	<b>Остале дотације и трансфери</b>	<b>1.493.012,00</b>	<b>-</b>	<b>1.493.012,00</b>	<b>4,83</b>	
465112	Остале дотације и трансфери	1.493.012,00	-	1.493.012,00	4,83	
<b>482</b>	<b>Порези, обавезе и таксе</b>	<b>58.036,00</b>	<b>-</b>	<b>58.036,00</b>	<b>0,19</b>	
482131	Регистрација возила	25.506,00	-	25.506,00	0,08	
482141	Царине	32.530,00		32.530,00	0,11	
<b>485</b>	<b>Накнада штете за повреде</b>	<b>43.079,04</b>	<b>-</b>	<b>43.079,04</b>	<b>0,13</b>	
485119	Накнада штете за повреде	43.079,04	-	43.079,04	0,13	

1.Укупни приходи .....33.319.736,26

2.Укупни расходи и издаци.....33.319.736,26

Извештај подноси:  
Извршилац сложених  
економских послова

Маја Лекић,с.р.

За Позориште за децу  
Д и р е к т о р

Јелена Стојановић-Патрногић,с.р.