



ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА

| | | | | |
|-----------|-------------|-------|-------|----------|
| Примљено: | 05 APR 2019 | | | |
| Орган | Орг. јед. | Број | Датум | Вреднос. |
| I | | 17-12 | | |

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

Град Крагујевац

Градско веће

Број: 17-8/19-V

Датум: 5. април 2019. године

Крагујевац

СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА
- за Председника Скупштине града Крагујевца -

У складу са чланом 65. став 2. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 – пречишћен текст) достављамо Вам, како бисте уврстили у предложени дневни ред седнице Скупштине града Крагујевца

- Предлог одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА –
ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу

Уколико у дневни ред седнице Скупштине града уврстите Предлог одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА – ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу, за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца, Градско веће одредило је г-дина Ивицу Момчиловића, председника Комисије за оцену предлога кандидата за доделу Годишње награде града Крагујевца – Ђурђевданске награде за 2018. годину.



ПРЕДСЕДНИК,
Радомир Николић



Република Србија
Град Крагујевац
Градско веће
Број: 17-8/19-V
Датум: 5. април 2019. године
К р а г у ј е в а ц

Градско веће, на основу члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др.закон, 101/16-др. закон и 47/18), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 25/15-пречишћен текст) и члана 36. став 7. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 23/16), на седници одржаној дана 5. априла 2019. године, донело је

З А К Л Ј У Ч А К
о утврђивању Предлога одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА –
ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу

I Утврђује се Предлог одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА – ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу, у области уметности.

II Упућује се Предлог одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА – ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу, у области уметности, Скупштини града Крагујевца, на разматрање и одлучивање.

III За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређује се Ивица Момчиловић, председник Комисије за оцену предлога кандидата за доделу Годишње награде града Крагујевца – Ђурђевданске награде за 2018. годину.

О б р а з л о ж е њ е

Правни основ за доношење Закључка о утврђивању Предлога одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА – ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу (у даљем тексту: Закључак) садржан је у члану 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др. закон, 101/16-др. закон и 47/18), члану 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члану 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 25/15-пречишћен текст) и члану 36. став 7. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 23/16), којима је утврђено да је Градско веће предлагач одлука које доноси Скупштина града Крагујевца, као и да закључком одлучује о процедуралним питањима, о прихватању одређених предлога, односно нацрта аката.

Разлог за доношење овог закључка је процедуралног карактера и основ је за упућивање Предлога одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА – ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ за 2018. годину, Мирку Демићу, Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

Председник,

Радомир Николић, с.р.

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 40. тачка 17 Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр. 8/19) и члана 27. Одлуке о признањима града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр. 18/14 – пречишћен текст и 11/18), на седници одржаној _____ 2019. године донела је

О Д Л У К У

О ДОДЕЛИ ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА 2018. ГОДИНУ МИРКУ ДЕМИЋУ

1. ГОДИШЊА НАГРАДА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКА НАГРАДА у области уметности, додељује се Мирку Демићу, за роман „Пустоловине бачког опсенара“.

2. Награду из тачке 1. ове Одлуке уручиће Градоначелник, на свечаној седници Скупштине града Крагујевца, која ће се одржати поводом Празника града 6. маја.

3. Ову Одлуку објавити у "Службеном листу града Крагујевца".

О б р а з л о ж е њ е

Правни основ за доношење Одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА 2018. ГОДИНУ (у даљем тексту: Одлука), садржан је у одредбама члана 40. тачка 17 Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" бр. 8/19), којим је порписано да Скупштина града, у складу са законом, уређује поступак, услове и критеријуме за доделу јавних признања и почасних звања које додељује град и одлучује о њиховој додели.

Разлог за доношење ове Одлуке садржан је у жељи, а и у обавези Града, да вреднује и награди достигнућа појединаца која су дала значајан допринос афирмацији града Крагујевца у земљи и иностранству.

Одбор за обележавање празника, јубилеја и доделу признања, у складу са Одлуком о признањима града Крагујевца, дана 24.01.2019. године објавио је у листовима недељне новине "Крагујевачке" и дневном листу "Вечерње новости", јавни позив за достављање предлога за доделу ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА 2018. годину. По окончаном поступку предлагања, Одбор за обележавање празника, јубилеја и доделу признања, након разматрања пристиглих предлога, од благовремених и потпуних предлога, утврдио је листу кандидата предложених за доделу ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА 2018. годину, Одлуком број 17-3/19-И/01 од 18.03.2019. године и исту упутио Градоначелнику, са захтевом за формирање стручне Комисије за оцену предлога кандидата за доделу ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА 2018. годину (у даљем тексту : Комисија).

За област уметности достављено је 7 предлога.

Комисија се, у Извештају број 060-149/19-II од 04.04.2019. године, изјаснила да је у области уметности најбољи предлог за Мирка Демића.

Градско веће, на седници одржаној 05.04.2019. године, Закључком број 17-8/19-V, утврдило је предлог Одлуке о додели ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА - ЋУРЋЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА 2018. годину Мирку Демићу, у области уметности и упутило предлог ове Одлуке Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

Мирко Демић је 2018. године објавио роман „Пустоловине бачког опсенара“, чији наративни поступак превазилази оквире једноставне приче о пустилову Димитрију Вујићу. Реконструишући његов живот аутор рекапитулира сопствени повезујући тако прошлост и садашњост, универзално и конкретно, историју и апстракцију. У роману су присутни и елементи метафикције, јер сам аутор често даје објашњења зашто се овом пустилову нешто догодило, а печат дају и аподиктични искази. Овим остварењем романописац је изашао из овира досадашњег стваралаштва, указао на значај постмодерног поступка, покренуо егзистенцијално питање о вечитој повезаности људских судбина и уклонио баријеру између читаоца и аутора, а тиме поставио нове стандарде у књижевном стваралаштву и обогатио културну сцену.

СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА

Број: _____

У Крагујевцу _____ 2019. године

ПРЕДСЕДНИК,

Мирослав Петрашиновић

ПРЕДЛОГ ЗА ДОДЕЛУ ЂУРЂЕВДАНСКЕ НАГРАДЕ ЗА КЊИЖЕВНОСТ ЗА 2018.

Мирко Демић је крагујевачки књижевник рођен 1964. године у Горњем Класнићу код Глине, стални житељ нашег града од 1995. Иза њега стоји преко петнаест књига објављених у реномираним издавачким кућама попут Прометеја, Агоре, Дерете. Поред тога, шест наслова потписује као приређивач.

Књиге прозе: *Јабуре Хесперида* (Књижевна омладина Србије, Београд, 1990), *Сламка у носу* (роман, Књижевна омладина Србије, Београд, роман, 1996), *Ћилибар, мед, оскоруша* (СКД „Просвјета“, Загреб, 2001, Народна књига, Београд, 2005, Агора, Зрењанин, 2011), *Апокрифи о Фуртули* (Стулос, Нови Сад, 2003), *Слуге хировитог лучоноше* (роман, Агора, Зрењанин, 2006), *Молски акорди* (приповетке, Агора, Зрењанин, 2008, 2009), *Трезвењаци на пијаној лађи* (роман, Агора, Зрењанин, 2010), *По(в)ратнички реквијем* (роман, Агора, Зрењанин, 2012), *Атака на Итаку* (приповетке, 2015), *Ћутања из Горе* (роман, Агора, Зрењанин, 2016) и *Пустоловине бачког опсенара* (роман, Дерета, Београд, 2018).

Поред тога, објавио је књигу есеја, (п)огледа и маргиналија *Под отровним плаштом* (Прометеј, Нови Сад, 2010) и *На ничијој земљи* (Соларис, Нови Сад, 2016), као и књигу публицистичких текстова *Слађење горчином* (СКД, „Просвјета“, Загреб/Службени гласник, Београд, 2008). У коауторству са Бојаном Јовановићем настала је књига *Читање пророчанства* (Службени гласник, Београд, 2011).

Демићев драмски текст *Игре бројева* (Спомен парк „Крагујевачки октобар“, 2017) настао је као предложак за Велики школски час.

Приредио је књиге: *Буна у Бановини у Класнићу 1883. год.* (СКД, „Просвјета“, Загреб, 2003), Ђорђа А. Петровића, *Таласи и есеји* (СКД, „Просвјета“, Загреб, 2005) и *Тмурни дневи* (СКД, „Просвјета“, Загреб, 2006) Милана Будисављевића, *Грке капи* Милана Прибићевића (СКД, „Просвјета“, Загреб, 2013), *Путописе I* (Дерета, Београд, 2017) и *Путописе II* (Дерета, Београд, 2018) Станислава Кракова.

Добитник је Андрићеве награде (2009) за збирку приповедака *Молски акорди*, награде „Дејан Медаковић“ (2011) за роман *Трезвењаци на пијаној лађи*, награде „Меша Селимовић“ (2017) за роман *Ћутања из Горе*. За допринос развоју библиотечко-информационе делатности и културе у Републици Србији награду „Ђура Даничић“ за 2013. годину.

У прошлој, 2018. години, Мирко Демић је добио још две награде: „Мирослав Дерета“ за роман *Пустоловине бачког опсена* и „Бранислав Нушић“ за драму *Победници, победници*.

Делови његових романа, приповетке и есеји превођени су на енглески, немачки, пољски и украјински језик. Књига приповедака *Молски акорди* преведена је на македонски језик (2011).

Од 2002. до 2011. године био је главни уредник часописа за књижевност „Кораци“.

Члан је Српског књижевног друштва.

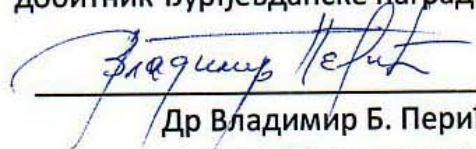
Имајући у виду укупан допринос овог писца савременој српској књижевности, а посебно допринос култури града Крагујевца, са акцентом на протеклу годину, са најискренијим убеђењем у вишеструку заслуженост похвале ове врсте, предлагем да се Мирку Демићу додели Ђурђевданска награда за књижевност за 2018.

Крагујевац, 1.март 2019. год.

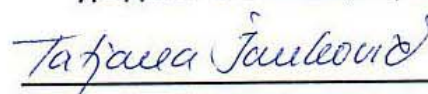
Подносилац предлога



Братислав Милановић, књижевник
добитник Ђурђевданске награде



Др Владимир Б. Перић
књижевни критичар
уредник часописа „Кораци“



Татјана Јанковић
књижевница
гл. и одг. уредница часописа „Кораци“

СКУПШТИНИ ГРАДА КРАГУЈЕВЦА
Одбору за обележавање празника, јубилеја и доделу признања

ПРЕДМЕТ: Предлог кандидата за доделу Годишње награде града Крагујевца - Ђурђевданске награде у области уметности

На основу јавног позива Одбора за обележавање празника, јубилеја и доделу признања Скупштине града Крагујевца за доделу Годишње награде града Крагујевца – Ђурђевданске награде, достављам предлог за доделу ове награде у области уметности Мирку Демићу, за роман "Пустоловине бачког опсенара".

Мирко Демић се књижевним и публицистичким радом бави од 1990. године.

За роман Пустоловине бачког опсенара добио је 2018. године Награду "Мирослав Дерета".

Својим наративним поступком Демић превазилази оквири једностране приче о пустолову Димитрију Вујићу, те реконструишући његов живот рекапитулира сопствени повезујући тако прошлост и садашњост, универзално и конкретно, историју и апстракцију. Користећи се елементима постмодерног града два паралелна света, који се константно укрштају, па у једном пратимо развојни пут бачког опсенара, каријеристе, манипулатора и необичног човека Вујића, који је живео у 18. веку, док у другом наилазимо на опсервације обичног отправника возова, који је уз то и његов рођак. С обзиром на то да у његовој наративи неретко наилазимо и на објашњења зашто се пустолову нешто догодило, Демићев роман бива обележен још једним значајним књижевним појмом-метафикцијом. Наиме, аутор повремено повезује делове своје биографије са дешавањима о Димитрију, те читаоци преко отправникових размишљања долазе у директан контакт са аутором. Поред тога, уочава се и потреба тзв. аподиктичких исказа оличених у мудрим мислима којима аутор прекида ток приче о опсенару. Ова одлика, карактеристична за реалистичке романе 19. века, Демићу је послужила за структурисање постмодерног у делу, што даље значајно утиче на веродостојност приче показујући да роман не може без примеса есејистичког и реалног.

Из свега наведеног може се закључити да је Мирко Демић својим најновијим романом изашао из оквира досадашњег стваралаштва, указао на значај постмодерног поступка, покренуо егзистенцијално питање о вечитој повезаности људских судбина и уклонио баријеру између читалаца и аутора. Стварањем изузетног књижевног дела о балканском Дон Жуану на основу истраживања изазваног неколиком пронађеним редовима у делу Станислава Кракова, Демић је поставио озбиљан задатак не само књижевницима, већ и свима онима који се баве упливом историје у књижевност.

ПРЕДЛАГАЧ
Мирослав Петрашиновић,
председник Скупштине града Крагујевца