



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градско веће  
Број: 022-32/20-V  
Датум: 10. фебруар 2020. године  
Крагујевац

ГРАД КРАГУЈЕВАЦ  
СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА

Примљено:	11 FEB 2020	Датум
Орган	Орг. јед.	Број
I		022-46



**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
**- за Председника Скупштине града Крагујевца -**

У складу са чланом 75. став 1. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 24/14 – пречишћен текст) достављамо Вам, како бисте уврстили у предложени дневни ред седнице Скупштине града Крагујевца, као допуну

**- Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину**

Уколико у дневни ред седнице Скупштине града уврстите, као допуну, Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину, за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца, Градско веће одредило је г-дина Небојшу Јаковљевића, директора Музичког центра.

  
**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Радомир Николић**



**Република Србија**

**Град Крагујевац**

**Градско веће**

**Број: 022-32/20-V**

**Датум: 10. фебруар 2020. године**

**К р а г у ј е в а ц**

Градско веће, на основу члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др. закон, 101/16-др. закон и 47/18), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 25/15-пречишћен текст и 12/19) и члана 49. став 3. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 17/19), на седници одржаној дана 10. фебруара 2020. године, донело је

**З а к љ у ч а к**  
**о утврђивању Предлога решења о давању сагласности на Програм рада**  
**Музичког центра за 2020. годину**

**I** Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину.

**II** Упућује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину, Скупштини града Крагујевца на разматрање и одлучивање.

**III** За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређује се Небојша Јаковљевић, директор Музичког центра.

**О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење Закључка о утврђивању Предлога решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину (у даљем тексту: Закључак), садржан је у члану 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", бр. 129/07, 83/14-др. закон, 101/16-др. закон и 47/18), члану 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члану 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", бр. 25/15-пречишћен текст и 12/19) и члану 49. став 3. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 17/19), којима је утврђено да је Градско веће предлагач аката које доноси Скупштина града Крагујевца, као и да закључком одлучује о процедуралним питањима и иницира доношење и предлагање одлука и других аката, као и начин решавања појединих питања.

Разлог за доношење овог закључка је процедуралног карактера и основ је за упућивање Предлога решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину, Скупштини града Крагујевца, на разматрање и одлучивање.

**ПРЕДСЕДНИК,**

**Радомир Николић, с.р.**



Република Србија  
Град Крагујевац  
Градска управа за послове органа Града  
Број: XXII- 129 /2020  
Дана: 7. фебруара 2020. године  
К р а г у ј е в а ц

**Г Р А Д С К О В Е Ћ Е**  
**- председнику Градског већа -**

Градска управа за послове органа Града припремила је, у складу са чланом 52. став 1. тачка 1. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник РС", број 129/07, 83/2014 - др. Закон, 101/16-др.закон и 47/18), чланом 68. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), чланом 10. и чланом 16. Одлуке о организацији Градске управе града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 20/19) и упућује Градском већу:

**- Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину.**

Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину израђен је у складу са законом и правно-технички је усаглашен.

Предлаже се Градском већу да утврди Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину и да за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одреди Небојшу Јаковљевића, директора Музичког центра у Крагујевцу.

**НАЧЕЛНИК,**  
**Јелена Бојовић, с.р.**

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 44. став 2. Закона о култури ("Службени гласник РС" бр 72/09, 13/16, 30/16-испр. и 6/20), члана 40. став 1. тачка 28. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца" број 8/19) и члана 9. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Музичког центра у Крагујевцу ("Службени лист града Крагујевца" број 35/09, 34/10, 12/13 и 17/19), на седници одржаној \_\_\_\_\_ 2020. године, донела је

**Р е ш е њ е**  
**о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину**

1. Даје се сагласност на Програм рада Музичког центра за 2020. годину број 09/20, који је Управни одбор Музичког центра, Крагујевац, донео на седници одржаној дана 16. јануара 2020. године.
2. Ово решење објавити у "Службеном листу града Крагујевца".

**О б р а з л о ж е њ е**

Правни основ за доношење Решења о давању сагласности на Програм рада Музичког центра за 2020. годину (у даљем тексту:Решење) садржан је у одредбама члана 44. став 2. Закона о култури ("Службени гласник РС" бр 72/09, 13/16, 30/16-испр. и 6/20), члана 40. став 1. тачка 28. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19) и члана 9. став 1. алинеја 5. Одлуке о оснивању Музичког центра у Крагујевцу ("Службени лист града Крагујевца", број 35/09, 34/10, 12/13 и 17/19) којима је утврђено да на програме рада и годишњи финансијски план установа културе сагласност даје оснивач као и да Скупштина града оснива јавна предузећа, друштва капитала, установе и друге облике правног организовања, врши надзор над њиховим радом и обезбеђује њихово функционисање.

Разлог за доношење овог решења садржан је у потреби да се, у складу са Законом, од стране оснивача верификује Програм рада Музичког центра за 2020.годину који је, у складу са чланом 44. став 1. тачка 5. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр.72/09,13/16, 30/16-испр. и 6/20) и чланом 15. Статута Музичког центра број 01/10 од 12.4.2010. године, број 4/11 од 3.2.2011. године, број 150/13 од 19.4.2013. године, број 170/16 од 17.08.2016. године, број 378/18 од 28.8.2018.године, број 442/19 од 6.9.2019. године, донео Управни одбор Музичког центра на седници одржаној 16.1.2020. године.

Ово решење је донето полазећи од чињенице да је Програм рада Установе усаглашен са Одлуком о буџету града Крагујевца за 2020. годину ("Службени лист града Крагујевца", број 30/19 ) и планираним циљевима Града, у области која је у делокругу надлежности Установе.

**СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА**  
Број: \_\_\_\_\_  
У Крагујевцу, \_\_\_\_\_ 2020. године

**ПРЕДСЕДНИК,**  
**Мирослав Петрашиновић**

На основу Закона о култури члан 44. став 1. тачка 5.. („Службени Гласник РС“, бр. 72/09, 13/16 и 30/16-испр.) и члана 15 статута Музичког центра бр. 01/10 од 12.04.2010. год., 4/11 од 3.02.2011. год. 150/13 од 19.04.2013. године, 170/16 од 17.08.2016.године, 378/18 од 28.08.2018. године и 442/19 од 06.09.2019.године, Управни одбор Музичког центра, Крагујевац, на седници одржаној 16. јануара 2020. године, донео је:

## ПРОГРАМА РАДА МУЗИЧКОГ ЦЕНТРА ЗА 2020. ГОДИНУ

Музички центар је основан у циљу успостављања институционалне организације музичког живота града као делатности од општег културног интереса. Тиме се стварају услови да градски музички уметници (ствараоци и извођачи, солисти и ансамбли) и градске музичке манифестације (концерти и фестивали) постижу виша уметничка достигнућа и потпуније задовољавају културне потребе грађана Крагујевца на подручју уметничке музике.

У оквиру Уметничког сектора Музичког центра делују посебни организациони делови и то:

- Крагујевачки симфонијски оркестар
- Градски камерни хор *Лицеум*
- Градски камерни оркестар *Шлезингер*
- Градски омладински хор
- Градски дечји хор *Мали Лицеум*
- Крагујевачки академски оркестар акордеониста

### І. ГРАДСКИ КАМЕРНИ ХОР *ЛИЦЕУМ*

#### ПРОГРАМСКИ ПРОЈЕКТИ

##### 1. Премијерни програм *У сусрет Срећењу*

Поводом Дана државности Републике Србије била би изведена вокална дела написана од стране домаћих и аутора светске хорске литературе.

Могућа сарадња и са Кнажевско-српским театром у Крагујевцу.

- МЕСТО ОДРЖАВАЊА: Крагујевац
- ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: крајем фебруара
- ВРЕМЕ ПРИПРЕМЕ ХОРА: од новембра 2019. године ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРТА: најмање 1 у Крагујевцу и, ако се буде указала могућност, реприза у другом граду

##### 2. Концерт поводом Светског дана музике

Пошто Град Крагујевац води веома успешно разгранату политику и према градовима побратимима, програмска шема би обухватила ауторе хорских композиција из: Немачке, Италије, Пољске, Румуније, Чешке, Француске, Израела и Србије. Могућа сарадња и са Удружењем „Жене у музици“ из Крагујевца која би могла да обезбеди хорске композиције аутора из поменутих земаља са бесплатним ауторским правима.

- МЕСТО ОДРЖАВАЊА: Крагујевац
- ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: мај
- ВРЕМЕ ПРИПРЕМЕ ХОРА: од марта месеца
- ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРТА: најмање 1 у Крагујевцу и, ако се буде указала могућност, реприза у другом граду

**3. Гостовање хора у градовима побратимима са Градом Крагујевцом**

Гостовање Градски камерног хора *Лицеум* у неком од градова побратима са којима Град има дугогодишњу и успешу сарадњу: Инголштат Бјалско Бјала, Бидгошча, Брна, Ређо Емилије, Караре, Сирена, Питештија... И овакав вид сарадње са градским репрезентативним хором би могао да постане и традиционалан.

**4. Октобарске свечаности учешће Градског камерног хора *Лицеум***

- МЕСТО ОДРЖАВАЊА: Крагујевац
- ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: октобар
- ВРЕМЕ ПРИПРЕМЕ ХОРА: од септембра месеца
- ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРТА: 1 у Крагујевцу

**УКУПНО: 000.000 динара бруто**

**II. ГРАДСКИ ОРКЕСТАР „ШЛЕЗИНГЕР“**

1. Март „Уметност хармонике“  
Солиста Миодраг Ђорђевић, хармоника  
Програм савремени руски композитори  
Предвиђена средства 450 000,00 динара
2. Април  
Италијанска опера „Lo Speziale“ Ј Хајдн  
Предвиђена средства 180 000,00 динара
3. Јуни „Млади таленти Крагујевца“  
Предвиђена средства 450 000,00 динара
4. Октобар „Октох“

**УКУПНО: 1.080.000 динара бруто**

**III. КРАГУЈЕВАЧКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР**

1. Април Јован Радосављевић диригент  
Симфонија бр.5 Л.в. Бетовен  
Предвиђена средства 900.000,00 динара
2. Мај „Вече Антоњина Дворжака“  
Симфонија бр.9 „Из Новог света“  
Предвиђена средства 500 000,00 динара
3. Децембар „Новогодишњи концерт“  
Оперско гала вече  
Учествује више солиста и хорова

Предвиђена средства 500 000,00 динара

**УКУПНО: 1.900.000 динара бруто**

#### IV. ГРАДСКИ ДЕЧИЈИ ХОР

##### У 2020. години планирана су четири концерта:

1. Дан државности: концерт родољубивих песама у сарадњи са центром *Абрашевић* (20. Фебруар)
2. Рок песме прилагођене за дечје хорове, у сарадњи са Школом модерне музике "Октава" (планиран за средину јуна).
3. Занимљива географија: концерт песама писаних за децу из разних крајева света (планиран за крај октобра-почетак новембра).
4. Избор италијанских композиција писаних за дечје хорове

##### Осим концерата у 2020. години планирано је још:

1. **Учествовање на групним приредбама и концертима на којима је предвиђено више учесника** – Дан града, Светски дан музике, Православна нова година, Свети Сава, Дечији сајам, Дан Музичког центра...итд.
2. **Сарадња са дечјим хоровима у земљи и иностранству** – *Мали Лицеум* има у плану да оствари сарадњу са 1-2 дечја хора (годишње) у земљи и иностранству. Овом приликом би се извела најмање два заједничка концерта: један у Крагујевцу, а други у граду хора са којим се сарађује. Потребно је да се обезбеде средства за смештај гостујућег хора и путни трошкови за *Мали Лицеум* до града из ког је хор са којим се сарађује.
3. **Учешће на фестивалима и такмичењима у земљи и иностранству.**
4. **Студијско снимање** – снимање одабраних композиција у студију, продукција и израда CD-а

##### Додатни трошкови:

1. **Гардероба** – Обнављање и шивење (куповина) зимске гардеробе (40.000-50.000 рсд бруто)
2. **Хонорари** – хонорари за диригента хора (10 месеци по 10.000 рсд)
3. **Корепетитор** – за концерте, фестивале и такмичења који се раде уз пратњу клавира потребно је обезбедити хонорар за корепетитора (10.000 рсд по пројекту)
4. **Ноте** – обезбедити средства за набавку нота која не могу да се набаве на други начин осим куповином.
5. **Ауторска права** – обезбедити средства за плаћање ауторских права за композиције које подлежу њима.
6. **Клавирштимер** – штимовање клавира у учионици у којој *Мали Лицеум* има пробе (12.000 рсд)

За припрему концерата предвиђене су две пробе недељно у трајању од по сат времена. Пауза у раду је планирана у складу са дечјим школским распустом (јул и већи део августа месеца 2020. године).

**УКУПНО: 250.000 динара бруто**

## V. КРАГУЈЕВАЧКИ АКАДЕМСКИ ОРКЕСТАР АКОРДЕОНИСТА

### ПРОЛЕЋЕ:

#### 1. Премијерни програм: Целовечерњи концерт са делима композитора –Пјаццола, Глинка,Мориконе, и још неколико композиција за оркестар соло .

Место и време одржавања : МАРТ-ЈУН 2020 године.

- Планиран је концерт у Крагујевцу као и значајан број концерата у земљи и региону уз могућност одржавања мини- турнеја у Италији и у УАЕ.

Планирани број проба за припрему оркестра – 30 проба .

Оквирни трошкови :

- ✓ Узимајући у обзир финансијску подршку коју је К.А.О.А добијао у протеклим сезонама од стране Града у виду покривања трошкова везаних за путовања и смештај оркестраната, у новој концертној сезони план је да се горе поменути трошкови обезбеде од стране организатора и градова у којима се наступа. С тим у вези трошак који до сада није био планиран а појавио се као потреба у даљем несметаном раду К.А.О.А. јесу хонорари чланова и солиста Оркестра . Оправдање за реализацију ових трошкова свакако треба наћи у високопрофесионалном односу чланова оркестра , њиховом ангажовању и преданости да приликом сваког пројекта дају свој максимум, што је и препознато од стране како домаћих и страних колега тако и публике. Како сви оркестри у граду функционишу тако што им се одржане пробе плаћају, а К.А.О.А. је ово сада већ трећа сезона наступа, чланови истог за далеко већи број одржаних проба требало би да добију одређени хонорар. У том смислу трошак поменутих хонорара, оквирно, би био у износу од -400.000,00 динара.
- ✓ Како је за потребе оркестра неопходно ангажовање бивших студената ФИЛУМ-а који су радним местом везани за друге градове, потребно је обезбедити средства за њихов долазак на пробе у виду путних трошкова -50.000,00 динара.
- ✓ Такође , за потребе Оркестра неопходно је обезбедити и тимпане ( у Крагујевцу их не поседује ни једна институција), то подразумева изнајмљивање истих и хонорар за перкусионисту.
- ✓ Хонорар за композитора – аранжера по Уговору.
- ✓ Хонорар за диригента по Уговору.

### ЈЕСЕН:

#### 2. Премијерни програм : Целовечерњи концерт са делима композитора – Чајковски , Алабијев – Вијетан , Золотаријов, Шостакович и др.

Место и време одржавања : ОКТОБАР-ДЕЦЕМБАР 2020 године.

- Крагујевац , Београд , Краљево, регион.

Планирани број проба за припрему оркестра – 30 проба .

Оквирни трошкови :

- ✓ Узимајући у обзир финансијску подршку коју је К.А.О.А добијао у протеклим сезонама од стране Града у виду покривања трошкова везаних за путовања и смештај оркестраната, у новој концертној сезони план је да се горе поменути трошкови обезбеде од стране организатора и градова у којима се наступа. С тим у вези трошак који до сада није био планиран а појавио се као потреба у даљем несметаном раду К.А.О.А. јесу хонорари чланова и солиста Оркестра . Оправдање за реализацију ових трошкова свакако треба наћи у високопрофесионалном односу чланова оркестра , њиховом ангажовању и преданости да приликом сваког пројекта дају свој максимум, што је и препознато од стране како домаћих и страних колега тако и публике. Како сви оркестри у граду функционишу тако што им се одржане пробе плаћају , а К.А.О.А. је ово сада већ трећа сезона наступа , чланови истог за далеко већи број одржаних



проба требало би да добију одређени хонорар . У том смислу трошак поменутих хонорара, оквирно, би био у износу од -400.000,00 динара.

- ✓ Како је за потребе оркестра неопходно ангажовање бивших студената ФИЛУМ-а који су радним местом везани за друге градове, потребно је обезбедити средства за њихов долазак на пробе у виду путних трошкова -50.000,00 динара.
- ✓ Такође , за потребе Оркестра неопходно је обезбедити и тимпане ( у Крагујевцу их не поседује ни једна институција ) , то подразумева изнајмљивање истих и хонорар за перкусионисту.
- ✓ Хонорар за композитора – аранжера по Уговору.
- ✓ Хонорар за диригента по Уговору.

**УКУПНО: 1.830.000 динара – бруто**

## **VI. ПОЈЕДИНАЧНИ ПРОГРАМИ**

### **1. Концерт поводом обележавања Дана Града**

#### **Симфо рок**

Музички центар се определио да овим пројектом светску рок традицију представи публици кроз симфо поп рок концерт у коме ће учествовати најзначајнији вокални солисти из Србије и региона. Истакнути композитор Војкан Борисављевић из Београда ће урадити оркестрацију и дириговати концертом.

#### **ТРОШКОВИ ПРОЈЕКТА:**

- Симфонијски оркестар : **800.000** динара бруто
- Поп-рок извођачи (Желјко Бебек, Ален Исламовић) аранжер, оркестрација, трошкови организације (бина, кров, расвета, лед екрани, озвучење, бинска опрема, заштитна ограда, техничари, физички радници и обезбеђење) :**2.400.000** динара бруто
- 

**УКУПНО: 3.200.000 динара бруто**

### **2. Опера Нова**

Музички центар се определио да овим пројектом у сарадњи са ОПЕРА НОВА, КРАГУЈЕВАЦ реализује пројекат „Развој Оперске сцене у Крагујевцу“

- МЕСТО ОДРЖАВАЊА: Крагујевац „Књажевско српски театар“
- ВРЕМЕ ОДРЖАВАЊА: март, април, мај, септембар, новембар и децембар.
- ПЛАНИРАНИ БРОЈ КОНЦЕРТА: Шест

**УКУПНО: 1.992.000 динара бруто**

### **3. Концерт поводом дочека Нове године 2021.**

*Концерт поводом дочека Нове године 2021. ће бити реализован уколико буду обезбеђена средства ребалансом буџета за 2020 годину, или из других извора финансирања..*

## **VII. КОНЦЕРТНА СЕЗОНА 2020.**

У оквиру Концертне сезоне Музичког центра Крагујевац планирана је организација целовечерњих концерата солиста или различитих инструменталних, вокалних, односно вокално-инструменталних камерних ансамбала, састављених првенствено од уметника који делују и стварају на подручју града Крагујевца, или од значајних уметника из земље и иностранства

1. Ауторски хонорари

**УКУПНО: 1.048.000 динара бруто**

Ансамбли Музичког центра су у обавези да наступе и на концертним односно јавним наступима и ван овог плана уколико Уметнички савет односно Управни одбор центра процени да је то неопходно и у интересу Музичког центра и његових програмских циљева.

## **VIII. ПУТОВАЊА**

Путовање ансамбала и размене са ансамблима из земље и иностранства, као и превоз за потребе концертне сезоне.

**УКУПНО: .800.000 РСД.**

**УКУПНО: 12.100.000 РСД**

Председник Управног одбора  
Данијел Шебек  
  
